COORDINACIÓN DEL MUNICIPIO PARA IDENTIFICAR EN QUÉ ESPACIOS SE PUEDE IMPLEMENTAR FOROS PARA REALIZAR ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.
GESTIÓN DE PROGRAMAS DE FINANCIAMIENTO EN BENEFICIO DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA.

Componente 1:
Espacios públicos impulsados para que sean utilizados por los y las artistas, así como la población en general.

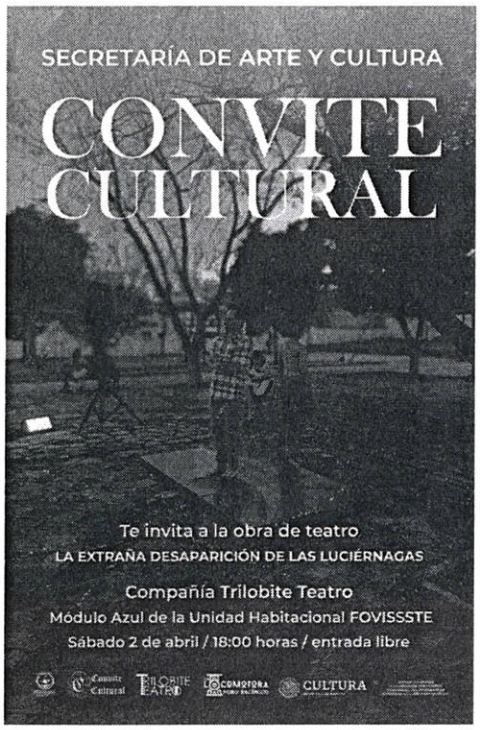
Línea de acción 1.1
Coordinación del municipio y sus agencias para identificar en que espacios se pueden implementar foros para realizar actividades culturales y artísticas.

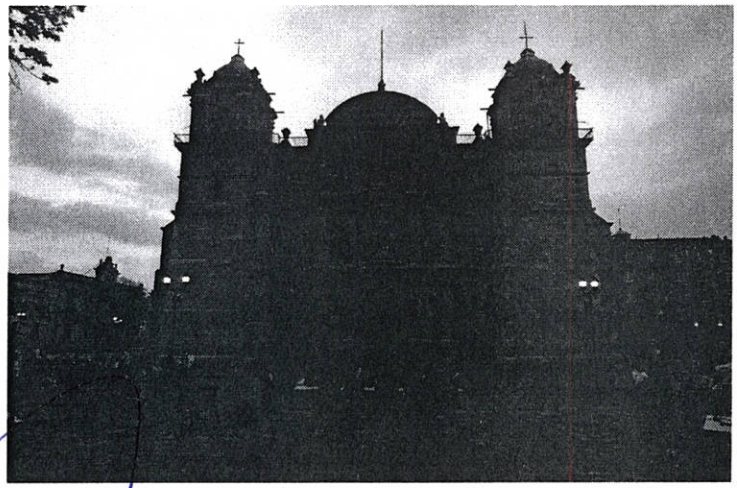
Período comprendido: abril - junio de 2022

| No. | Fecha | Lugar | Descripción | Población atendida |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 02 de abril | Teatro al Aire Libre de la Unidad Habitacional FOVISSSTE "Módulo Azul" | Presentación de la obra de teatro "La Extraña Desaparición de las Luciérnagas" a cargo de la compañía "Trilobite Teatro" dentro de la retribución social de la convocatoria "México en Escena" | 126 personas |
| 2 | 13 de abril | Templo de La Soledad | Concierto del Coro de la Ciudad de Oaxaca con la obra: Misa de Coronación de Mozart y Gloria de Vivaldi | 250 personas |
| 3 | 14 de abril | Templo de Santo Tomás Xochimilco | Concierto del Coro de la Ciudad de Oaxaca con la obra: Misa de Coronación de Mozart y Gloria de Vivaldi | 260 personas |
| 4 | 17 de abril | Templo del Carmen Alto | Concierto del Coro de la Ciudad de Oaxaca con la obra: Misa de Coronación de Mozart y Gloria de Vivaldi | 250 personas |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5 | 24 de abril | Templo de La Compañía | Concierto del Coro de la Ciudad de Oaxaca con la obra: Misa de Coronación de Mozart y Gloria de Vivaldi | 250 personas |
| 6 | 25 de abril | Atrio de Catedral | Concierto de Mañanitas a cargo del Coro de la Ciudad de Oaxaca, banda filarmónica "Alma Oaxaqueña" | 2500 personas |
| 7 | 12 de mayo | Alameda de León | Concierto con el tenor Kevin Cruz y el pianista Pierre Arnaud-Le Guérinel | 250 personas |
| 8 | 15 de mayo | Alameda de León | Conversatorio con el colectivo "La Sociedad de las Poetas" | 250 personas |
| 9 | 19 de mayo | Zócalo de la ciudad | Concierto con la Banda Filarmónica Infantil y Juvenil "Vientos Regionales" | 230 personas |
| 10 | 18 de junio | Teatro al Aire Libre de la Unidad Habitacional FOVISSSTE "Módulo Azul" | Presentación del grupo de danza "Armonía" de adultos mayores | 180 personas |
| 11 | 25 de junio | Agencia de Policía de Cinco Señores | Presentación de la Compañía Estatal de Danza Contemporánea de Oaxaca y el Trío "Intérpretes del Amor" | 65 personas |

# Anexos

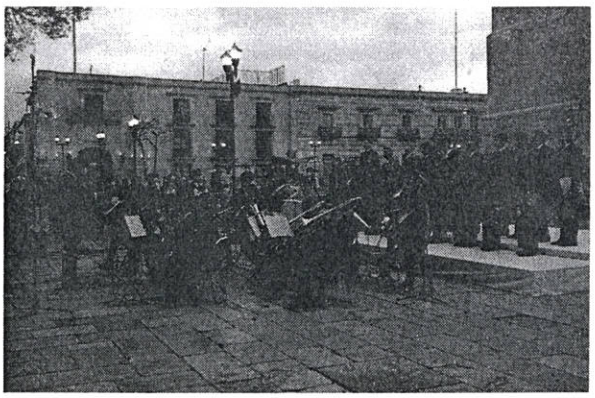

SECRETARÍA DE ARTE Y CULTURA
CONVITE CULTURAL
Te invita a la obra de teatro
LA EXTRAÑA DESAPARICIÓN DE LAS LUCIÉRNAGAS
Compañía Trilobite Teatro
Módulo Azul de la Unidad Habitacional FOVISSSTE
Sábado 2 de abril / 18:00 horas / entrada libre
CULTURA

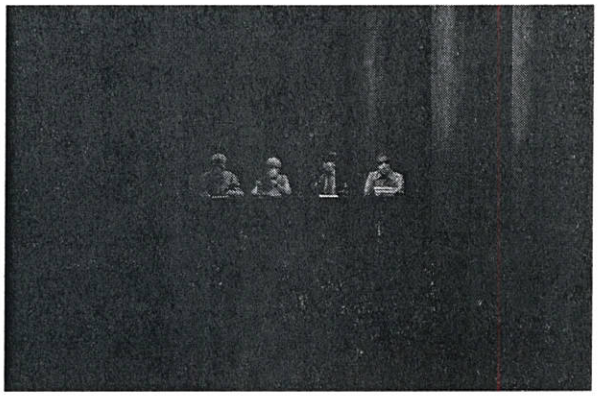


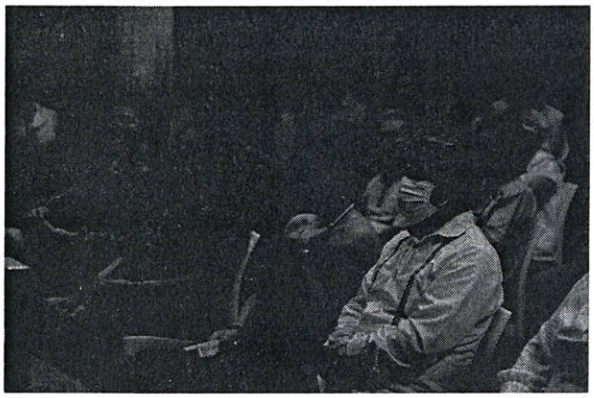
Componente 2:
Promoción y fortalecimiento del sector cultural.
Línea de acción 2.8 gestión de programas de financiamiento en beneficio de la comunidad artística.

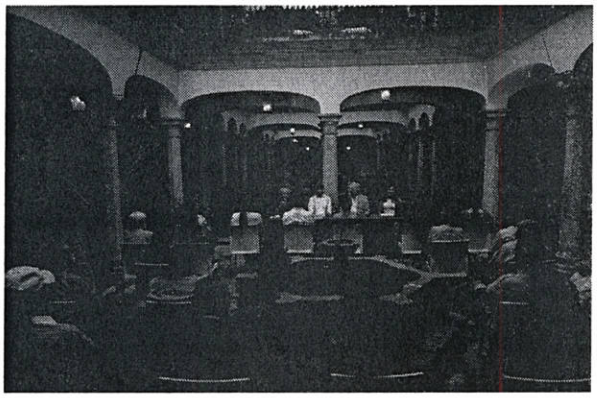
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 05 de abril | Primer patio del Palacio Municipal | Instauración del "Día Municipal de la Crónica Histórica" | 75 personas |
| 2 | 25 de abril | Teatro Macedonio Alcalá | Sesión solemne de cabildo. | 350 personas |
| 3 | 25 de abril | Teatro Macedonio Alcalá | Presentación del libro "Oaxaca, una ciudad con historia" de Víctor Raúl Hernández | 75 personas |
| 4 | 25 de abril | Biblioteca Pública Central | Presentación del libro "Conquista en Oaxaca. Juicio de residencia de Juan Peláez de Berrio" de Sebastián Van Doesburg | 80 personas |
| 5 | Del 23 de abril al 1 de mayo | Andador Turístico | Expo Feria Artesanal "Manos, Arte y Color" | 2500 personas |
| 6 | 08 de mayo | Atrio del templo de Santo Domingo de Guzmán | Conferencias y observación del Paso cenital del sol o día Ascio | 450 personas |
| 7 | 19 de junio | Zócalo de la ciudad | Programa cultural "Homenaje a nuestro laurel". Presentaciones artísticas del Coro de la Ciudad de Oaxaca, Banda de Música del Estado, Danzoneros, Marimba del Estado. Colectivo MDA, Sociedad de las Poetas. | 5000 personas |
| Total | | | | 13,141 personas |

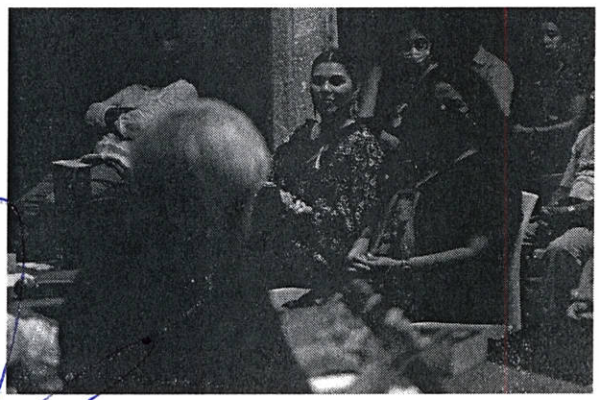
Rodolfo Joaquín Maldonado Bolaños.
Jefe del Departamento de las Culturas Vivas y las Artes.

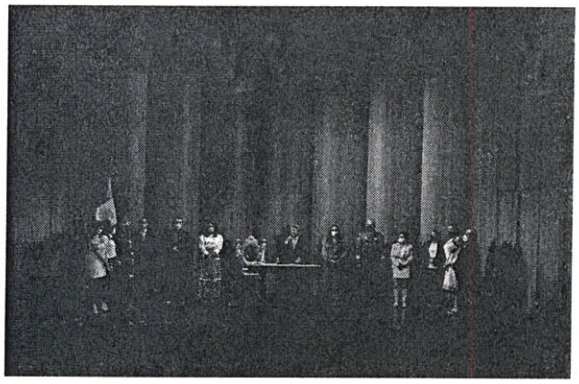


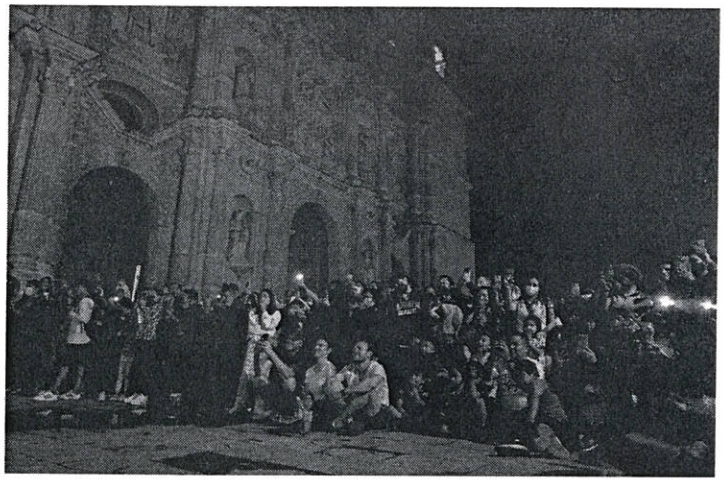


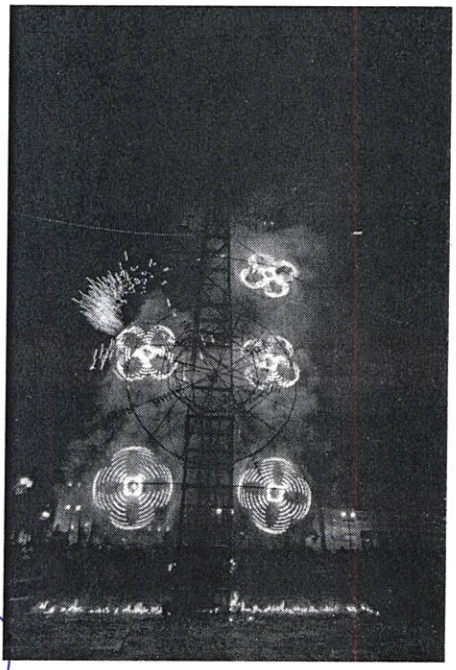


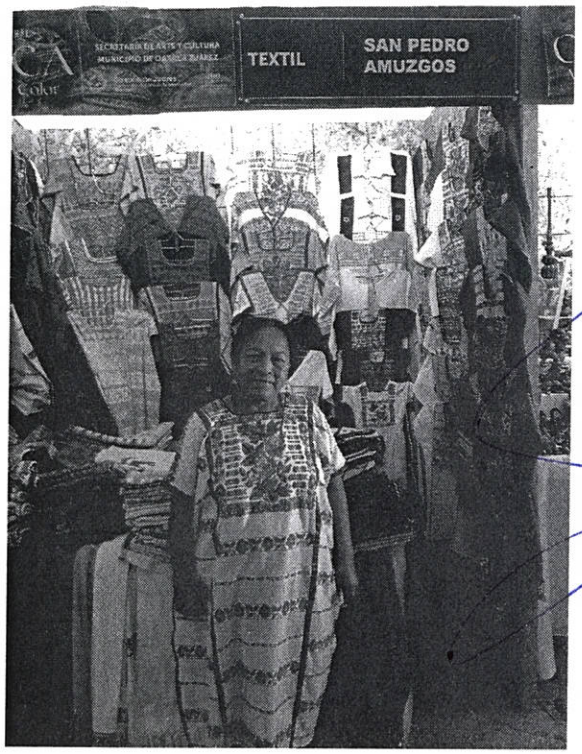


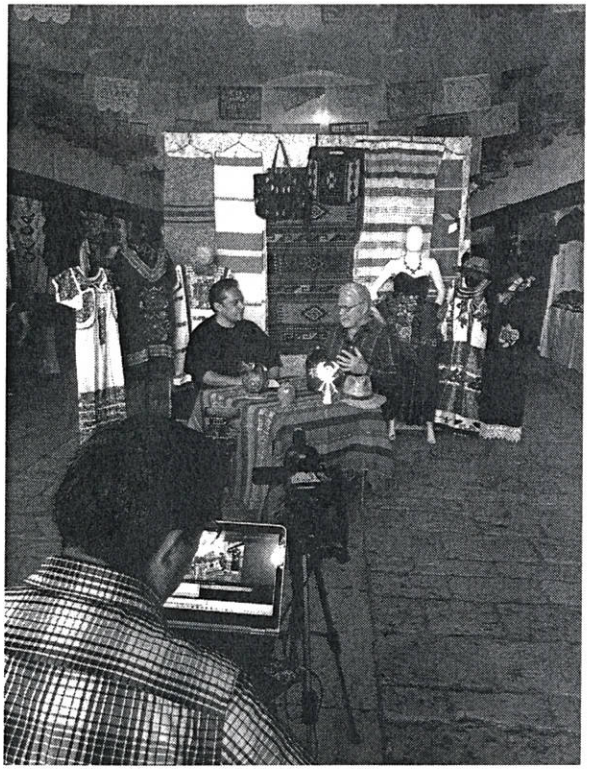




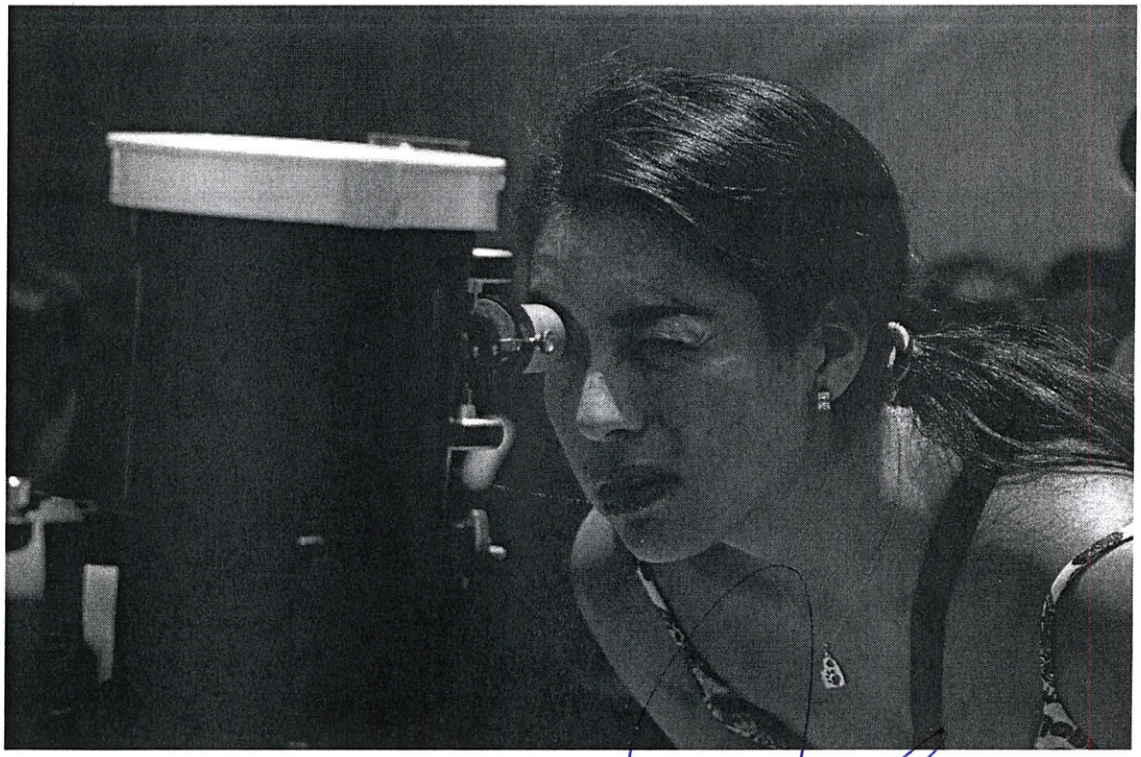


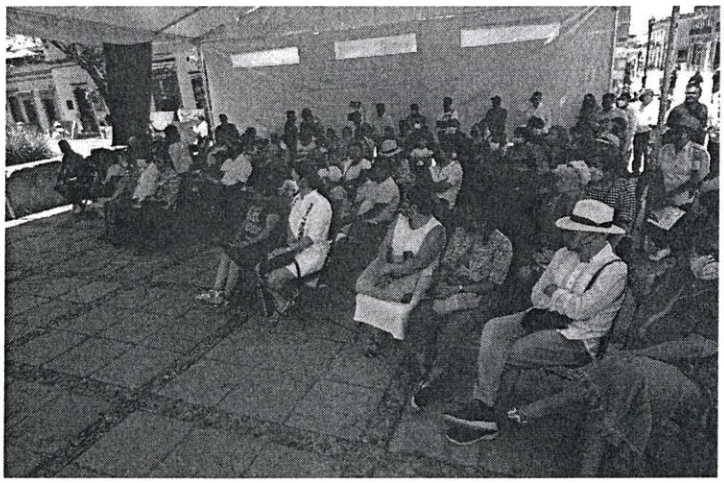


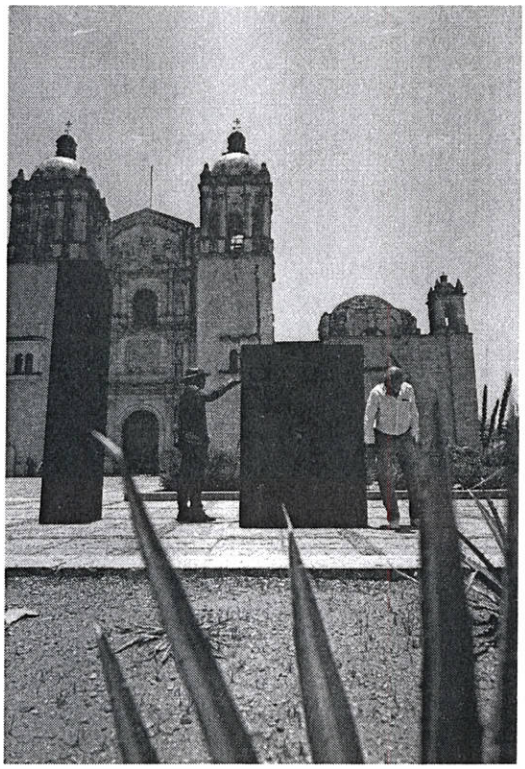

TEXTIL
SAN PEDRO
AMUZGOS

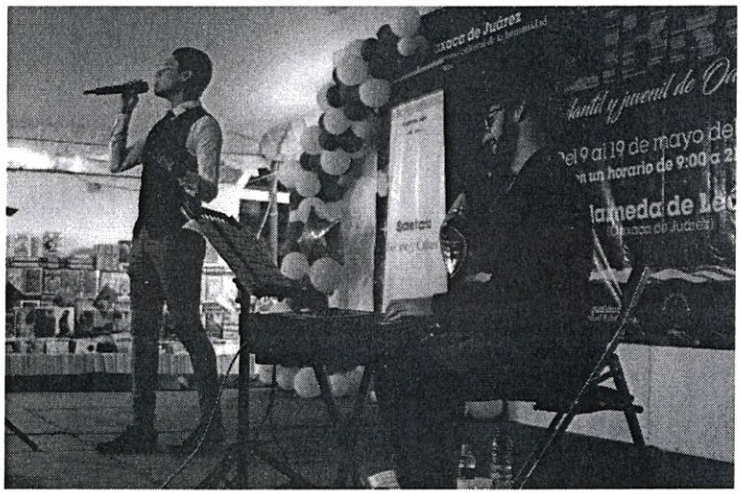


TEXTIL
SAN PEDRO
AMUZGOS



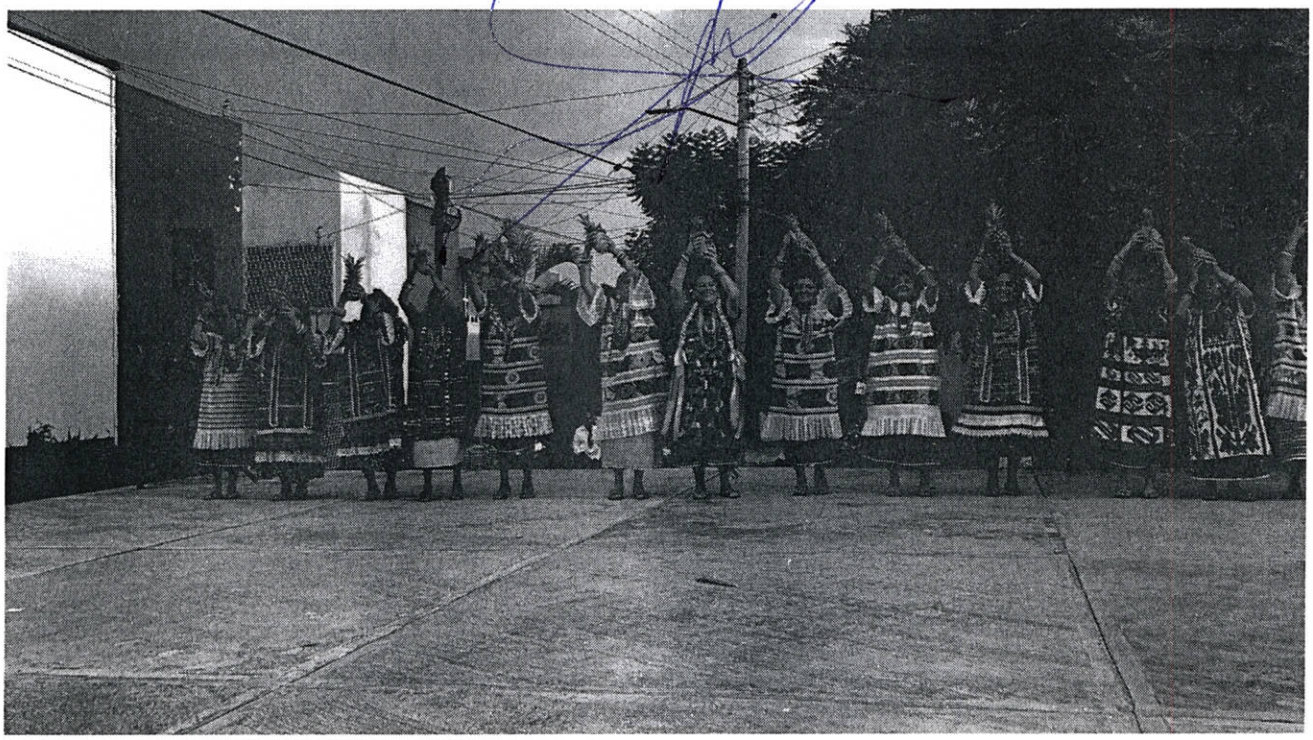





Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
del 9 al 19 de mayo de
en un horario de 9:00 a 2
Alameda de León
(Oaxaca de Juárez)

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
Feria de
del 9 al 19 de mayo de
horario de 9:00 a 2
Alameda de León
(Oaxaca de Juárez)

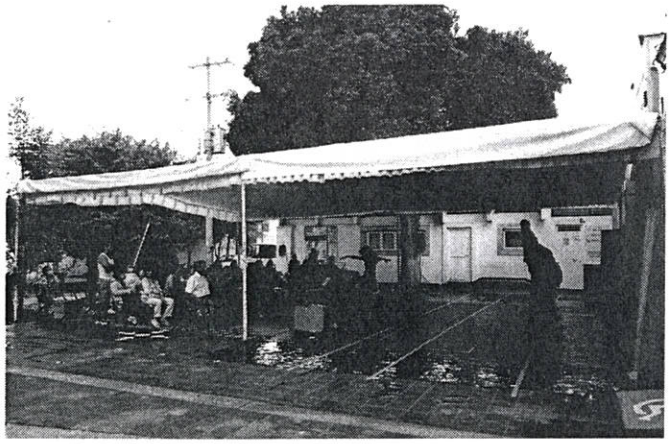


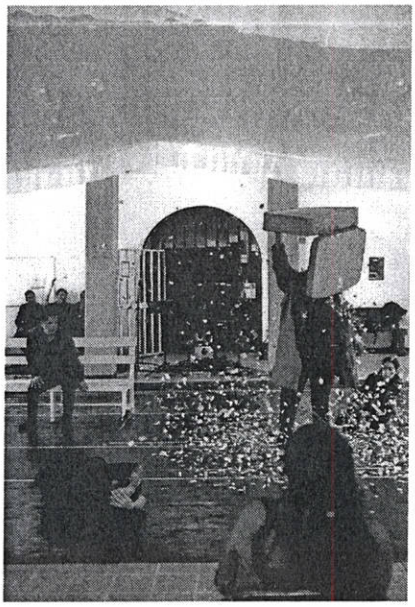
"Homenaje a nuestro laurel"

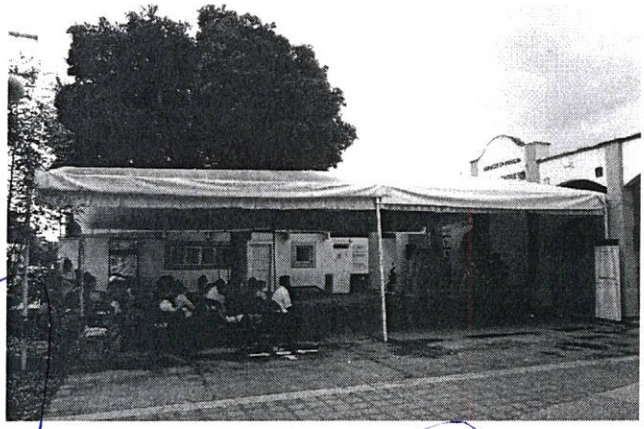
nuestr
OAXACA

"Homenaje a nuestro laurel"

"Homenaje a nuestro laurel"







Doritos

COMPONENTE 1 Espacios públicos impulsados para que sea utilizados por los y las artistas, así como la población en general.

LÍNEA DE ACCIÓN 1.2 Promoción del cine callejero en las diferentes agencias y colonias.

El sábado 2 de abril se llevó a cabo el festival de música **Low Fi 13**, con la presencia de 15 grupos de la escena estatal, con géneros musicales como: rock, ska, música electrónica, entre otros. Los grupos participantes fueron: Cajón trio, Turistas, La Sierra Eléctrica, Austero, Bruno Bennet, Rey Coyote, DJ T Bear + BHC, Pichancha, Prey, Lentos Pardos, Xanta, Ground, Madero y Skapotecos. Nuevamente bajo el esquema de patrocinios se pudo llevar a cabo este festival los empresarios oaxaqueños le están apostando a la cultura y en esta ocasión nos apoyaron: Thormusic, Conexión musical, Boulec panadería, Mezcal Rufina y Enterprise Audio, Video e iluminación. Evento sin que el municipio erogará dinero. Deseo expresar a la Lic. Magdalena Guzmán de la Coordinación de Eventos y Relaciones Públicas su apoyo con el templete, sin su valioso apoyo no hubiera sido posible llevar a buen puerto el evento, de igual manera al equipo de la Lic. Adriana Morales Sánchez, Regidora de Gobierno, Espectáculos y Turismo Municipal quien siempre otorga los permisos correspondientes en tiempo y forma para utilizar los espacios públicos. (Se anexa cartel y fotografías del evento), al evento asistieron alrededor de 500 personas y la idea es recuperar los espacios públicos perdidos por la pandemia y ofrecer una oferta con diversidad cultural para un segmento de la población descuidada por las políticas públicas como lo son los jóvenes, habidos de espacios de diversión y cultura.

En el mismo mes de abril el sábado 16 se realizó por primer vez el **Festival Electro Huaxyacac**, que sirvió para dar espacio a los jóvenes oaxaqueños amantes de la música electrónica un espacio negado a los jóvenes para expresar su creatividad, ya sea como dj´s, vj´s o productores musicales, participaron en el festival 11 artistas: Dj Recio, Dj Neco, Dj Automata, Grupo de música electrónica Prey, Dj Chucho Espina, Dj Mr P, Grupo de música electrónica Lentos Pardos, Dj Fire Fox, Dj JP y Dj Thorvald. En este evento realizado en las escalinatas del Fortín asistieron alrededor de 600 personas de diversas edades, la respuestas en los medios fue buena de beneplácito, señalando la necesidad de diversificar la oferta cultural y crear espacios diversos para la cultura, es la primera vez que se usa este espacio maravilloso para una actividad cultural, el COMVIVE de las escaleras del Fortín celebro que se le diera un uso cultural al tunel y demando más eventos.

El lunes 18 de abril se llevó a cabo el conversatorio los **Orígenes del carnaval en Oaxaca**, en el participaron la Lic. Patricia Lira Vásquez, el Artista Plástico Delfino Diego y como moderador un servidor, el evento se realizó en el jardín San Pablo en el corazón del centro histórico de la ciudad, por primera vez se realizo un conversatorio en ese espacio, los comentarios fueron mas que excelentes. (se anexan fotos)

Ese mismo día y en el mismo Jardín San Pablo se inauguró la **Exposición de máscaras de carnaval "Carnem Levare"**, que presentó el artistas plástico originario de la Villa de Zaachila Delfino Diego con 30 máscaras de papel mache y madera. Para dar realce al evento participo La Tuna Real Universitaria de la Universidad Autónoma "Benito Juárez"de Oaxaca. (Se anexan fotos)

El martes 16 abril se presentó en el jardín San Pablo el **Cuarteto de Cuerdas Guibi Kuvi** de la maestra Seshi Urbieta con un repertorio de música oaxaqueña a la par de la exposición de mascaras.

El miércoles 17 de abril se presento el trovador de música Latinoamérica **Yoshio García** con un repertorio que recorrió los diferentes países de América Latina, con un éxito total (se anexan fotografías).

Para jueves 18 cerraron el evento los grupos **Prey y Pichancha** los sonidos estridentes de las guitarras y los acordes llamaron la atención del público. El espacio del Jardín San Pablo volvió a tomar vida después de años de no ser utilizado. De igual manera agradezco a la Lic. Magda Guzmán y a la Lic. Adriana Morales su apoyo para realizar este evento y especialmente a las autoridades de Zaachila por su disposición para realizar el evento, específicamente a la Dirección de Cultura de la Villa de Zaachila.

El sábado 30 de abril se organizó junto con las organizaciones Bene Pat A.C., Xicondu A.C y Copam A.C., el **Festival del Día del Niño en el Patio "Los Chapulines" del Mercado de Abastos**. Los artistas invitados a participar fueron el Grupo de teatro Trilobite de Madrid, España con el cuento La Maleta de Ana, causando conmoción en los niños pues expresaron que nunca habían visto una obra de teatro y menos que tuviera música en vivo y danza. El segundo, en participar fue el artista plástico Martín Pacheco, quien a partir de productos recuperado (botes de tetra pack y tapas de embaces les enseño a las niñas y niños a elaborar un juguete lúdico, se descubrió entre los niños del mercado a los próximos artistas oaxaqueños, felices de pintar y exteriorizar sus emociones a través de jugar – aprendiendo. Para cerrar el evento le tocó el turno a la Terapeuta infantil Mayte Figueroa, quien trabajo con la músico terapia, entre música y danza las niñas y niños exteriorizaron sus emociones. Estuvieron 80 niñas y niños mas sus padres. Agradezco a las organizaciones antes mencionadas el refrigerio para las niñas y niños así, como a los talleristas y amigos que nos ayudaron con el control del evento. Por último, a los vendedores ambulante que regalaron las pelotas, gracias. Este evento también no hubiera sido posible sin el apoyo del Alquileres La Cascada que nos dio gratis la sillas y tablones y el audio a la empresa Enterprise.

En el marco del ciclo de cine **"Oaxaca bajo el lente cinematográfico"** se realizaron 7 funciones de cine en el centro histórico, mercado de abasto y agencias, las funciones fueron las siguientes:

Viernes 8 de abril: 19:00 hrs.
**Andador Turístico de Alcalá – frente a la biblioteca pública**

- **CAMPAÑA ELECTORAL Y FUNERAL DE BENITO JUÁREZ MAZA 1911-1912.**
- **OAXACA 1931.**
- **EL DESASTRE DE OAXACA 1931.**

Comentaristas: Mtro. Francisco José Ruiz Cervantes – IIHUABJO

Sábado 9 de abril, 19:00 hrs.
**Agencia municipal de 5 Señores**

- **EL JOVEN JUÁREZ,**

Emilio Gómez Muriel, Méx. 1954, B/N
Comentarista: Lic. Vidany Ojeda – Comunicación Social del Municipio.

Viernes 15 de abril; 19:00 hrs.
**Agencia Municipal de Donají**

- **BAJO FUEGO**

Roger Spottiswoode, , EUA, 1983, 128 min., color.

Comentarista: Mtro. Francisco José Ruiz Cervantes - IIHUABJO

Domingo 17 de abril: 19:00 hrs.
**Mercado de Abasto – estacionamiento municipal**

- **JUANA LA CUBANA,**

Raúl Fernández, México, 1994, Méx., 100 min., color
Comentarista: Otniel Cruz Solano

Viernes 22 de abril, 19:00 hrs.
**Plazuela de la Cruz de Piedra**

- **NACHO LIBRE**

Jared Hess, EUA, 2006, 92 min., color
Comentarista: Manuel Matus – Doble de Nacho Libre

Sábado 23 de abril, 19:00 hrs.
**Agencia de Candiani**

- **MORELOS**

Antonio Serrano, Méx., 2012, 95 min., color
Comentaristas: Lic. Guillermo Rangel Rojas – Dir. De la Biblioteca Pública del Estado.

Domingo 24 de abril, 19:00 hrs
**Agencia de San Luis Beltrán**

- **7 AÑOS DE MATRIMONIO**

Joel Núñez, Méx., 2012, 100 minutos, color.
Comentarista: Lic. Amellaly García Sibaja – Tecnológico de Tlaxiaco

Me permito señalar que faltaron por exhibirse 9 película en igual número de funciones debido a la fatla de presupuesto.

Oaxaca de Juárez, Oax., a 5 de mayo de 2022

Javier Sánchez Silva
Departamento de Arte y Culturas Vivas

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

**COMPONENE 1.: ESPACIOS PÚLICOS IMPULSADOS PAA QUES SEAN UTILIZADOS POR LOS Y LAS ARTISAS, ASI COMO LA POBLACIÓN EN GENERAL**

LINEA DE ACCIÓN 1.3: Promoción de talleres de danza, teatro, cine comunitario, pintura, en las colonias y agencia Gestión de programas de financiamiento en beneficio de la comunidad artística. Programa "efemérides"

PERIODO ABRIL – JUNIO - 2022

| NOMBRE DEL PROYECTO O ACTIVIDAD | DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD | ACTIVIDAD REALIZADA |
|---|---|---|
| **RESUMEN DE ACTIVIDADES ABRIL 2022** | | |
| **EXPOFERIA ARTESANAL "OAXACA, MANOS, ARTE Y COLOR"** | Proyecto que procura la preservación del patrimonio cultural intangible y el desarrollo de las empresas culturales, reúne a 130 artesanos de las ocho regiones del estado y se realiza en el marco del 140 aniversario de la ciudad de Oaxaca | • Reunión de planeación y diseño y organización de la expoferia artesanal "Oaxaca, Manos, Arte y Color" que se organiza en el marco de los festejos del aniversario de la ciudad, en coordinación con la organización de artesanos del estado de Oaxaca.<br>• Reunión con artesanos de las 8 regiones del estado, presidente municipal, Secretario de gobierno, regidoras Deyanira Altamirano y Adriana Morales, para atender peticiones de los artesanos en lo relacionado con la organización de la expoferia artesanal "Oaxaca, manos, arte y color", realizada en el Salón Expresidentes del palacio municipal.<br>• Diseño y elaboración de la formatería utilizada en las actividades de la Expoferia Artesanal "Oaxaca, Manos Arte y Color, Formato de identificación y registro del artesano, reglamento de la expoferia artesanal, recibo de pago, minuta de acuerdos, asignación de comisiones. registro de incidencias.<br>• Recorrido y requisición de formatos de incidencias de los artesanos participantes en la expoferia. |
| **OAXACA, ARTE Y CULTURA** | Programa en formato de televisión para plataformas digitales, con duración de 30-45 minutos, que se transmite desde las redes sociales oficiales de la Secretaría de Arte y Cultura, en donde se promueve la agenda cultural de la Secretaria de Arte y Cultura y se da a conocer la oferta cultural y artística del municipio | • Producción y transmisión en vivo del 7°. programa "Oaxaca Arte y Cultura", con la participación de Israel Rivera Cañas, Director del Coro de la Ciudad de Oaxaca, la Soprano Rebeca Ramírez y el tenor Manolo Vargas. La locación se realiza en las instalaciones del hotel "Casa de 7 Balcones", de la Ciudad de Oaxaca.<br>• Producción y transmisión del 8°. Programa en formato de Tv. digital para redes sociales. Invitados: artesanos expositores en la Expo-Feria Artesanal "Oaxaca, Manos, Arte y Color"<br>• transmisión en vivo , recorrido de calenda en el andador turístico, inauguración de la expoferia, concierto de inauguración con la participación de la cantante Laura Cuevas y recorrido por los stand's de la feria..<br>• Producción y transmisión en vivo de la emisión no. 9 del programa Oaxaca, Arte y Cultura en formato de TV digital para redes sociales. Invitados: Sebastián Van Doesburg y artesanos productores de las 8 regiones del estado que participan en la expoferia. |

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

| COMPONENE 1.: ESPACIOS PÚLICOS IMPULSADOS PAA QUES SEAN UTILIZADOS POR LOS Y LAS ARTISAS, ASI COMO LA POBLACIÓN EN GENERAL | | |
|---|---|---|
| LINEA DE ACCIÓN 1.3: Promoción de talleres de danza, teatro, cine comunitario, pintura, en las colonias y agencia Gestión de programas de financiamiento en beneficio de la comunidad artística. Programa "efemérides" | | |
| PERIODO ABRIL – JUNIO - 2022 | | |
| | | • Producción y transmisión en vivo de la emisión especial del programa Oaxaca, Arte y Cultura, en formato de TV digital para redes sociales. Invitados: artesanos productores de las 8 regiones del estado que participan en la expoferia. |
| **CONVITE CULTURAL** | Proyecto integral en donde se busca hacer sinergia entre los distintos actores culturales y la población de la demarcación del municipio de Oaxaca de Juárez, autoridades, artistas, agentes culturales y ciudadanía, ejerciendo los derechos culturales. Derechos al acceso de manifestaciones y expresiones artísticas y culturales. Derecho a la libre expresión artística, así como diseñar estrategias para la formación de públicos en los diferentes ámbitos del arte y la cultura. | • Transmisión en vivo del Convite Cultural realizado en el "Módulo Azul", de la Unidad Habitacional Infonavit 1°. de Mayo de la Colonia Reforma, con la participación de las Compañía de Teatro "Trilobite", presentando la obra "La extraña desaparición de las luciérnagas"<br>• Transmisión en vivo del concierto "Low Fi", coordinado por Javier Sánchez Silva, realizado en el jardín "El Pañuelito", con la participación de 15 bandas de diversos géneros musicales. |
| • **RESUMEN DE ACTIVIDADES MAYO 2022** | | |
| **EXPOFERIA ARTESANAL OAXACA, MANOS, ARTE Y COLOR** | Proyecto que procura la preservación del patrimonio cultural intangible y el desarrollo de las empresas culturales, reúne a 130 artesanos de las ocho regiones del estado y se realiza en el marco del 140 aniversario de la ciudad de Oaxaca | • Cierre de la expoferia Oaxaca, Manos, Arte y Color, recorrido en los stnd's para supervisión de los espacios<br>• Desmontaje de las estructuras y estantería |
| **EXPOFERIA ARTESANAL "OAXACA, MANOS, ARTE Y COLOR"** | Proyecto que procura la preservación del patrimonio cultural intangible y el desarrollo de las empresas culturales, reúne a los artesanos de las ocho regiones del estado para realizarse en el marco de las Fiestas de la Guelaguetza 2022 | • Estructuración del esquema logístico para la "Expoferia Artesanal Oaxaca, Manos, Arte y Color, Guelaguetza – 2022"<br>• Diseño de imagen oficial<br>• Redacción de la convocatoria<br>• Redacción de la solicitud de inscripción<br>• Redacción de la cédula de identificación del artesano.<br>• Redacción del reglamento de expositor<br>• Reunión con personal de la Secretaría de Desarrollo Económico e Instituto Municipal de la Juventud para coordinación de la expoferia |

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

**COMPONENE 1.: ESPACIOS PÚLICOS IMPULSADOS PAA QUES SEAN UTILIZADOS POR LOS Y LAS ARTISAS, ASI COMO LA POBLACIÓN EN GENERAL**

LINEA DE ACCIÓN 1.3: Promoción de talleres de danza, teatro, cine comunitario, pintura, en las colonias y agencia Gestión de programas de financiamiento en beneficio de la comunidad artística. Programa "efemérides"

PERIODO ABRIL – JUNIO - 2022

| | | |
|---|---|---|
| **OAXACA, ARTE Y CULTURA** | Programa en formato de televisión para plataformas digitales, con duración de 30-45 minutos, que se transmite desde las redes sociales oficiales de la Secretaría de Arte y Cultura, en donde se promueve la agenda cultural de la Secretaria de Arte y Cultura y se da a conocer la oferta cultural y artística del municipio | • Producción y transmisión de del programa no. 10, producida desde el Hotel La Noria, teniendo como invitados a la Arqueóloga Karla Aguilar Vásquez y el Astrónomo Carlos Aguilar Jiménez, quienes hablaron sobre el fenómeno natural conocido como día ascio, o paso cenital del sol.<br>• Producción de la emisión no. 11 , realizada en vivo desde Las instalaciones de la 10ª. Feria del Libro Infantil y Juvenil de Oaxaca con la participación del Ing. Héctor Leyva , Coordinador de la Feria y las representantes de la organización "La Sociedad de las Poetas", quienes hablaron sobre el trabajo que realizan desde sus distintos ámbitos.<br>• Producción de la emisión no. 12, realizada en vivo desde el Centro Cultural Reforma, con la participación de la mtra. Alejandra Serret, directora de la Compañía Estatal de Danza de Oaxaca, quien hablo sobre la trayectoria de la Compañía y la presentación que tendrá en el Centro Cultual Reforma |
| **EDICIÓN DE VIDEOCLIP PROMOCIONAL** | Edición del videoclip promocional para redes sociales | • Edición del videoclip promocional con duración de 40 segundos, sobre la presentación de la obra "polaridades" que presentará la Compañía Estatal de Danza Contemporánea, en el Centro Cultual Reforma. |
| • **RESUMEN DE ACTIVIDADES JUNIO 2022** | | |
| **OAXACA, ARTE Y CULTURA** | Programa en formato de televisión para plataformas digitales, con duración de 30-45 minutos, que se transmite desde las redes sociales oficiales de la Secretaría de Arte y Cultura, en donde se promueve la agenda cultural de la Secretaria de Arte y Cultura y se da a conocer la oferta cultural y artística de municipio | • Producción de la emisión no. 13 del programa Oaxaca, Arte y Cultura, realizada en vivo desde el taller textil "El Manantial", de la agencia de Pueblo Nuevo, en donde los integrantes de la unión de textileros de Pueblo Nuevo.<br>• Producción de la emisión no. 14 del programa Oaxaca, Arte y Cultura, realizada en vivo desde "La calera" espacio cultural, presentando la exposición "Umbrales y Prenumbrales" con el artista plástico y curador Miguel Vives<br>• Producción de la emisión no. 15 del programa Oaxaca, Arte y Cultura, realizada en vivo desde el restaurante "Convite", con entrevista al grupo de danza folclórica "Armonia" de adultos mayores de Oaxaca.<br>• Producción de la emisión no. 16 del programa Oaxaca, Arte y Cultura, realizada en vivo desde el restaurante "LA PETRONA", con entrevista a la Mtra. Alejandra Serret, Directora de la Compañía Estatal de Danza Contemporánea y al Trio Interpretes del Amor", quienes se presentaran en la Agencia de Cinco Señores, en el marco del programa Convite Cultural.<br>• Producción de la emisión no. 17 del programa Oaxaca, Arte y Cultura, realizada en vivo desde el restaurante "ANTIQUE", del Barrio de |

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

| COMPONENE 1.: ESPACIOS PÚLICOS IMPULSADOS PAA QUES SEAN UTILIZADOS POR LOS Y LAS ARTISAS, ASI COMO LA POBLACIÓN EN GENERAL |
|---|
| LINEA DE ACCIÓN 1.3: Promoción de talleres de danza, teatro, cine comunitario, pintura, en las colonias y agencia Gestión de programas de financiamiento en beneficio de la comunidad artística. Programa "efemérides" |
| PERIODO ABRIL – JUNIO - 2022 |

| | | |
|---|---|---|
| | | Xochimilco, con entrevista a los promotores culturales del Barrio de Xochimilco, quienes hablan sobre el Homenaje Póstumo a Don Rubén Vasconcelos Beltrán, que se realizará el 2 de julio en el atrio del templo de Santo Tomás Xochimilco. |
| **EXPOFERIA ARTESANAL OAXACA, MANOS, ARTE Y COLOR** | Proyecto que procura la preservación del patrimonio cultural intangible y el desarrollo de las empresas culturales, reúne a los artesanos de las ocho regiones del estado para realizarse en el marco de las Fiestas de la Guelaguetza 2022 | • Recepción de documentos de los artesanos expositores |
| **CONVITE CULTURAL** | Proyecto integral en donde se busca hacer sinergia entre los distintos actores culturales y la población de la demarcación del municipio de Oaxaca de Juárez, autoridades, artistas, agentes culturales y ciudadanía, ejerciendo los derechos culturales. Derechos al acceso de manifestaciones y expresiones artísticas y culturales. Derecho a la libre expresión artística, así como diseñar estrategias para la formación de públicos en los diferentes ámbitos del arte y la cultura. | • Transmisión en vivo desde la Agencia de Policía de Cinco Señores, en donde se presenta la Compañía Estatal de Danza Contemporánea y al Trio Interpretes del Amor", en el marco del Concite Cultural |

| **NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL INFORME** | **REVISÓ** | Vo.bo. |
|---|---|---|
| Francisco García Sosa<br><br>Jefe de Formación de la Cultura y las Artes | Gloria Medina Gómez<br><br>Jefa de Investigación Conservación y Promoción del Patrimonio Cultural Inmaterial | Leticia Ivonne Valle Mijangos<br><br>Secretaria de Arte y Cultura |

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

**COMPONENE 2.: POMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DEL SECTOR CULTURAL**

LINEA DE ACCIÓN 2.8: Gestión de programas de financiamiento en beneficio de la comunidad artística

PERIODO ABRIL – JUNIO - 2022

| NOMBRE DEL PROYECTO O ACTIVIDAD | DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD | ACTIVIDAD REALIZADA |
|---|---|---|
| **RESUMEN DE ACTIVIDADES ABRIL 2022** | | |
| **VISITA A ESCUELA DE INICIACIÓN MUSICAL SANTA CECILIA** | La escuela de Iniciación Musical , Santa Cecilia, es un proyecto que auspicia una asociación civil de origen francés | • Visita a la escuela de música Santa Cecilia de la Colonia Guardado en el municipio de Zaachila, para registro de las actividades que realizan en la escuela de música y el taller de laudería y planeación de futuras presentaciones en los programas de la Secretaría |
| **DÍA MUNICIPAL DE LA CRÓNICA HISTÓRICA** | Sesión solemne realizada en el marco del CXX Aniversario del natalicio de Jorge Iturribarria Martínez, mediante el cual se instaura de manera oficial el Día de la Municipal de la Crónica Histórica, mediante la cual se reconoce la importancia de la preservación de la memoria histórica, a través del registro de los sucesos que cotidianamente realizan los cronistas. | • Ceremonia de Instauración del "Día Municipal de la Crónica Histórica", con la participación de la Asociación Oaxaqueña de Cronistas A.C, historiadores, escritores y especialistas en los temas de memoria histórica. |
| **CELEBRACIÓN DE LAS TRES CAÍDAS – BARRIO DE XOCHIMILCO** | La celebración de las tres caídas, forma parte de las costumbres y tradiciones del barrio de Xochimilco | • Registro y transmisión en vivo sobre la tradición de la Celebración de las Tres Caídas, que se realiza en el lugar en el marco de la Semana Santa, con la participación del escritor Víctor Armando Cruz Chávez. |
| **490 ANIVERSARIO DE LA CIUDAD** | Actividades alusivas a los festejos del 490 aniversario de la ciudad de Oaxaca de Juárez, mendiante las cuales se busca preservar la memoria histórica del municipio al conmemorar 490 años de la expedición de la cédula real, en donde se eleva al rango de ciudad la antigua Villa de Antequera, expedida en Medina del Campo, reino de Catilla, promovido por el emperador Carlos V del Sacro Imperio Romano Germánico y signado por la reina Juana de Castilla, titular del Reino y de las Provincias de Ultramar. | • Redacción del esquema logístico sobre las actividades del 490 aniversario de la Ciudad de Oaxaca de Juárez.<br>• Reunión de planeación con funcionarios y personal operativo de la CORTV, para cobertura de las actividades relativas al 490 aniversario de la Ciudad de Oaxaca.<br>• Transmisión en vivo del concierto que ofreció la Orquesta Sinfónica de Oaxaca, realizado en el Teatro Macedonio Alcalá. en el marco de las actividades del 490 Aniversario de la ciudad, en colaboración con la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca.<br>• Apoyo logístico en el concierto de la Orquesta Sinfónica de Oaxaca en el Teatro Macedonio Alcalá. Realizada en el marco de las actividades del 490 Aniversario de la ciudad, en colaboración de la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca.<br>• Coordinación de la logística con la CORTV para la cobertura de las "Mañanitas a la ciudad"/ Transmisión en vivo de las desde la Alameda de León, con la participación del Coro de la Ciudad, el tenor Rodrigo Petate, la soprano Amellaly Ignacio y Banda Alma Oaxaqueña. |

**COMPONENE 2.: POMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DEL SECTOR CULTURAL**

LINEA DE ACCIÓN 2.8: Gestión de programas de financiamiento en beneficio de la comunidad artística

PERIODO ABRIL – JUNIO - 2022

| | | |
|---|---|---|
| | | • Apoyo logístico en Sesión Solemne de Cabildo con motivo del 490 aniversario de la ciudad de Oaxaca.<br>• Apoyo logístico en Presentación del libro "Oaxaca: ciudad con historia" de Víctor Raúl Martínez, realizada en el teatro Macedonio Alcalá |
| **APOYO A OTRAS ÁREAS** | Poyo a otras áreas de la administración municipal | • Conducción del programa para la celebración del acuerdo de colaboración del H. Ayuntamiento con el INAH y la FAHHO, coordinado por la Secretaría de Obas Públicas.<br>• Conducción del programa para la celebración del acuerdo de colaboración del H. Ayuntamiento con el COESIDA.<br>• Conducción del programa para la presentación del Plan de Gestión de Riesgo de Desastres del Centro Histórico, que celebra el H. Ayuntamiento y el INAH Oaxaca, coordinado por la Secretaría de Obas Públicas |
| • **RESUMEN DE ACTIVIDADES MAYO 2022** | | |
| **DIA ASCIO, PASO CENIAL DEL SOL** | Evento en donde se enfatizan las prácticas culturales del pueblo zapoteco que habito la zona arqueológica de Monte Albán, a partir de la observación del paso cenital del sol, que da origen al día ascio o día sin sombra | • Reunión de planeación con el Dr. David Andrade, Director de la Zona Arqueológica de Monte Albán y Personal de la Coordinación de Ciudad Educadora, para la organización de las actividades relativas a la observación del Dia Ascio o día sin sombra<br>• Levantamiento de imagen y video en la zona arqueológica de Monte Albán para la producción del evento alusivo al Día Ascio, que se realizará en el Atrio del Templo de Santo Domingo de Guzmán<br>• Preproducción para la transmisión en vivo y enlace del fenómeno astronómico del paso cenital del sol, desde la zona arqueológica de Monte Albán, diseño y edición de gráficos y video<br>• Coordinación en la producción del enlace y transmisión en vivo del fenómeno astronómico del paso cenital del sol, desde la zona arqueológica de Monte Albán, para el Atrio del Templo de Santo Domingo de Guzmán |
| **10ª FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL DE OAXACA** | Coordinación para las presentaciones de diversas agrupaciones artísticas de la ciudad de Oaxaca de Juárez, realizadas en el marco de la 10ª. feria del libro infantil y juvenil de Oaxaca, por invitación de la Asociacion de libreros oaxaqueños y la Regiduría de Igualdad de Género y de la Ciudad Educadora. | • Solicitud de requerimientos para las presentaciones artísticas de las agrupaciones artistas invitadas a la 10ª. Feria Infantil y Juvenil del Libro 2022<br>• Presentación del Tenor Kevin Cruz Franco y el mtro. Pierre Arnoaud Le Guérinel.<br>• Coordinación para la presentación del colectivo "La sociedad de las Poetas".<br>• Coordinación para la presentación de la Banda Infantil y Juvenil Vientos Regionales. |

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

| COMPONENE 2.: POMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DEL SECTOR CULTURAL |
|---|
| LINEA DE ACCIÓN 2.8: Gestión de programas de financiamiento en beneficio de la comunidad artística |
| PERIODO ABRIL – JUNIO - 2022 |

| | | |
|---|---|---|
| **JÓVENES DE EXCELENCIA, 1er. CONCURSO DE ARTE POPULAR OAXAQUEÑO** | El certamen JÓVENES DE EXCELENCIA, 1er. CONCURSO DE ARTE POPULAR OAXAQUEÑO, es realizado por el Museo de Arte Popular Oaxaqueño de San Bartolo Coyotepec. | • Participación como jurado en el certamen JÓVENES DE EXCELENCIA, 1er. CONCURSO DE ARTE POPULAR OAXAQUEÑO, realizado en el Museo de Arte Popular Oaxaqueño de San Bartolo Coyotepec, en representación de la Secretaria de Arte Y Cultura, Lic. Leticia Ivonne Valle Mijangos. |
| **4°. ENCUENTRO DE DANZA FOLKLORICA** | El 4°. Encuentro Nacional de Danza Folclórica de Maestros Jubilados, es una propuesta del gremio magisterial en donde participan 24 delegaciones de distintos estados de la república | • Reunión con representantes de grupo de danza folclórica Macehuani, para la organización del 4 Encuentro Nacional de Danza Folclórica de Maestros Jubilados, a realizarse el 3 de octubre del 2022 en la Plaza de la Danza. |
| • **RESUMEN DE ACTIVIDADES JUNIO 2022** | | |
| **HOMENAJE A NUESTRO LAUREL** | Evento organizado para resaltar la importancia que han tenido los emblemáticos laureles del zócalo en la vida social, cultural y política de la ciudad de Oaxaca, así como concientizar a la ciudadanía sobre el cuidado del medio ambiente. | • Supervisión del montaje del toldo para el evento<br>• Coordinación de la logística del evento, revisión de la instalación del equipo de sonido, pantalla de leds<br>• Registro y transmisión en vivo en las redes sociales de la Secretaría |
| **SE ME REVENTÓ EL BARZÓN** | Transmisión en vivo | • Transmisión en vivo desde el Teatro Juárez, en donde se realizó la presentación del documental "Seme reventó el barzón", con la participación de María Inés Ochoa, hija de la cantante Amparo Ochoa, apoyado por el Dif Municipal. |
| **4°. ENCUENTRO DE DANZA FOLKLORICA** | El 4°. Encuentro Nacional de Danza Folclórica de Maestros Jubilados, es una propuesta del gremio magisterial en donde participan 24 delegaciones de distintos estados de la república | • Reunión con representantes de grupo de danza folclórica Macehuani, para la organización del 4 Encuentro Nacional de Danza Folclórica de Maestros Jubilados, a realizarse el 3 de octubre del 2022 en la Plaza de la Danza. |

| **NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL INFORME** | **REVISÓ** | Vo.bo. |
|---|---|---|
| Francisco García Sosa<br><br>Jefe de Formación de la Cultura y las Artes | Gloria Medina Gómez<br><br>Jefa de Investigación Conservación y Promoción del Patrimonio Cultural Inmaterial | Leticia Ivonne Valle Mijangos<br><br>Secretaria de Arte y Cultura |

COMPONENTE 1. ESPACIOS PÚBLICOS IMPULSADOS PARA QUE SEAN UTILIZADOS POR LOS Y LAS ARTISTAS, ASÍ COMO POBLACIÓN EN GENERAL

LÍNEA DE ACCIÓN 1.5 PROMOCIÓN DE LAS TRADICIONES DE LOS BARRIOS, COLONIAS Y AGENCIAS

SEGUNDO INFORME TRIMESTRAL

PROYECTO: MI BARRIO, ESPEJO DE MEMORIA

ABRIL

- Seis entrevistas realizadas a adultos mayores en el Barrio del Marquesado, a las señoras y señores: el Párroco Guadalupe Ignacio Cervantes Montes, Maricela García, Manuel Bolaños, Francisco Álvarez, Araceli Cortes y Gerardo Castellanos.

- Dos transcripciones de las entrevistas a los adultos mayores del barrio de Xochimilco, de los señores Amado Pérez García y Aarón Foster Velasco.

- Dos transcripción de las entrevistas a los adultos mayores del barrio del Marquesado, de las señoras Ángela Osorio y Graciela Cervantes.

MAYO

- Dos entrevistas a adultos mayores del barrio del Marquesado, a los hermanos Graciela y Ramiro Valencia Martínez.

- Siete entrevistas a adultos mayores del barrio de Jalatlaco, a los señores: Pedro García Sánchez, Miguel Jiménez Jiménez, Búlmaro Sánchez Jiménez, Luis Navarro, Félix Martínez Tamayo, Alfredo Navarro y Catarino López Gutiérrez .

- Once revisiones de las transcripciones a las entrevistas echas en el barrio de Xochimilco, a las señoras y los señores: Aarón Foster Velasco Pacheco, Amado Pérez García, Adolfina Martínez, Pilar Rafaela Pérez, Maricela Pérez León, Rafael Leyva Márquez, Hermelinda Acevedo León, Guadalupe Orozco, Gonzalo García Ruiz, Domingo Guevara e Isela Acosta.

- Planeación y realización de la convocatoria para la recolección de fotografías antiguas de finales del siglo XIX y XX, de los barrio de Xochimilco, Marquesado y

Jalatlaco, para las muestras fotográficas que se realizará a final del año, junto con la presentación de los libros.

JUNIO

- Revisión de las once transcripciones a los adultos mayores del barrio de Santo Tomás Xochimilco

- Seis entrevistas realizadas a adultos mayores del barrio de San Matías Jalatlaco a los señores y señoras: Rosario Martínez Tamayo, Eloísa Mariscal de Navarro, Alejandro López Soto, Rosario López Jarquín, Hipólito López Gutiérrez y Virginia López Gutiérrez.

- Una entrevista realizada al adulto mayor Servando Navarro Echeverría del barrio del Marquesado.

- Ocho transcripción de las entrevistas echas a los señores y señoras. Graciela y Ramiro Valencia Martínez del barrio del Marquesado. Pedro García Sánchez, Miguel Jiménez Jiménez, Búlmaro Sánchez Jiménez, Luis Navarro, Félix Martínez Tamayo y Alfredo Navarro del barrios de San Matías Jalatlaco.

- Trabajo de campo para recopilación de documentos de los barrios de Santo Tomás Xochimilco, del Marquesado y San Matías Jalatlaco en el Archivo Histórico de la ciudad de Oaxaca de Juárez.

- Logística y entrega de la convocatoria a los ciudadanos para la recopilación de fotografías del siglo XIX y XX de los barrios de Santo Tomás Xochimilco, El Marquesado y San Matías Jalatlaco, para la muestra fotográfica y los libros testimoniales.

COMPONENTE 2 PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DEL SECTOR CULTURAL
LÍNEA DE ACCIÓN 2.8 GESTIÓN DE PROGRAMAS DE FINANCIAMIENTO EN BENEFICIO DE LA COMUNIDAD ARTISTICA

Aniversario 490 de la ciudad de Oaxaca de Juárez

- Organización de lista de invitados, diseño de invitaciones y entrega de invitaciones para las dos presentaciones de los libros: "Oaxaca: Ciudad con historia", de Víctor Raúl Martínez Vásquez y "Conquista y colonización en Oaxaca, juicio de residencia de Juan Peláez de Berrio (1531-1534)", de Sebastián Van Doesburg para los festejos del aniversario de la ciudad.

- Logística y coordinación para la entrega de tamales y atole para los festejos del 490 aniversario de la ciudad.

- Logística y coordinación de la presentación del libro: "Oaxaca, ciudad con historia", de Víctor Raúl Martínez Vásquez en el teatro Macedonio Alcalá.

- Logística y coordinación de la presentación del libro: "Conquista y colonización en Oaxaca. El juicio de residencia de Juan Peláez de Berrio (1531-1434)", de Sebastián Van Doesburg en la Biblioteca Pública Central.

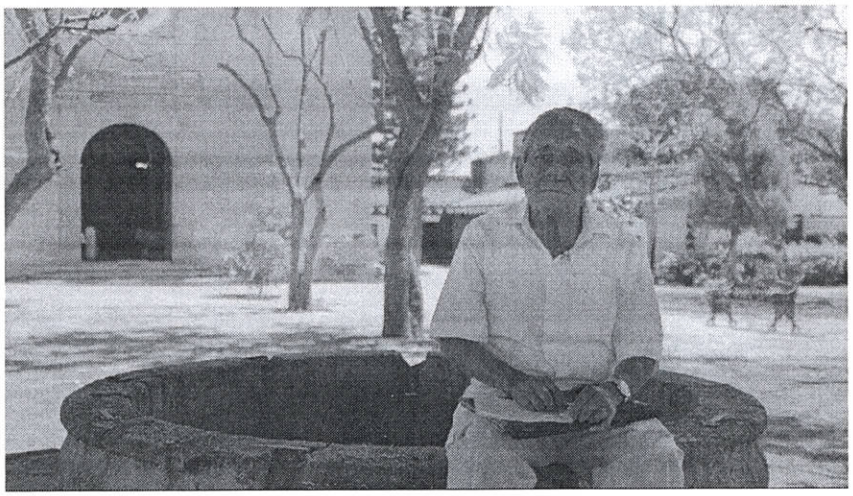
- Logística y coordinación para la entrega del libro: "Oaxaca, ciudad con historia", de Víctor Raúl Martínez Vásquez, a los regidores, síndicos y mandos altos que lo solicitaron del municipio, así como al Cronista de la ciudad e investigadores del INAH que lo solicitaron.

GLORIA MEDINA GÓMEZ
Jefa del departamento de investigación, conservación y
Promoción del patrimonio cultural inmaterial

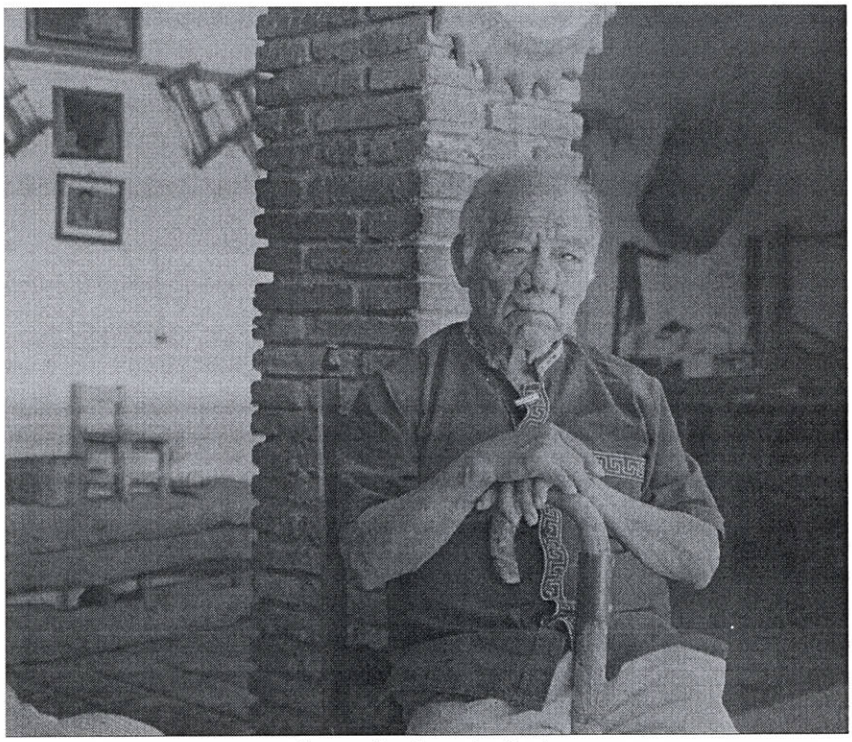
BARRIO DE XOCHIMILCO
ADULTOS MAYORES ENTREVISTADOS

Aarón Foster Velasco Pacheco

Adolfina Martínez Jiménez



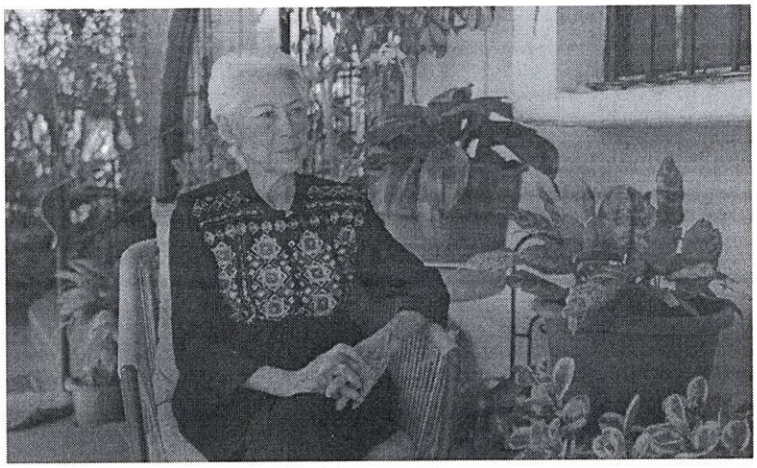
Amado Pérez García



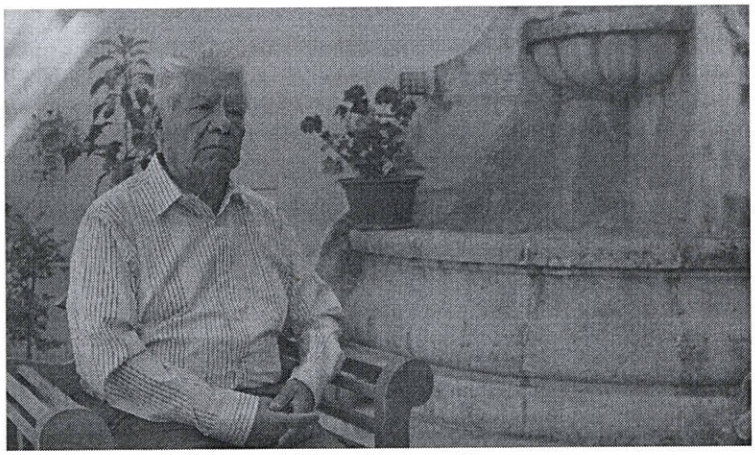
Gonzalo García Ruiz

Guadalupe Orozco Torres

Hermelinda Acevedo León



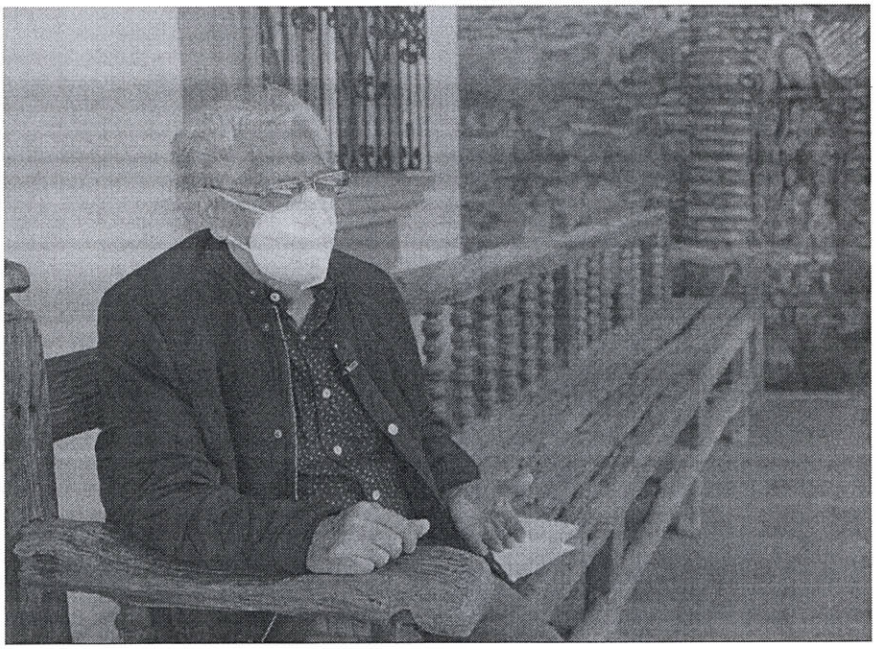
Isela Acosta Ramos



Manuel Domínguez Guevara

Maricela Pérez León

Pilar Rafaela Pérez García

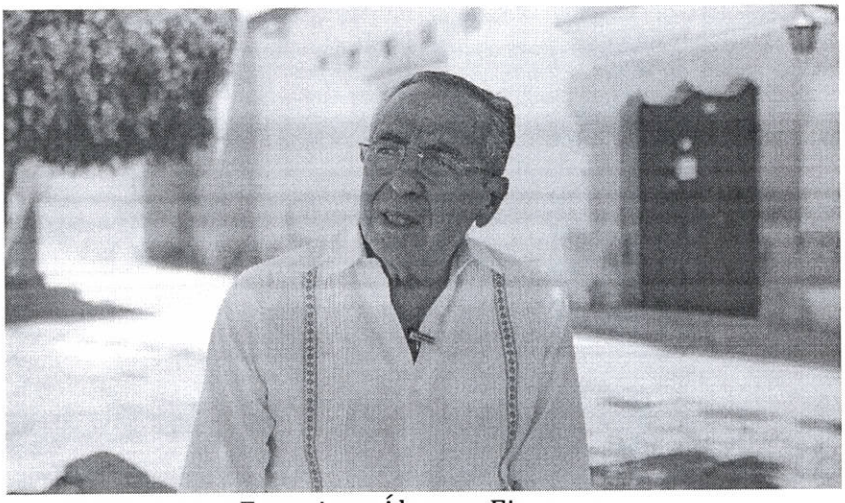


Rafael Leyva Márquez

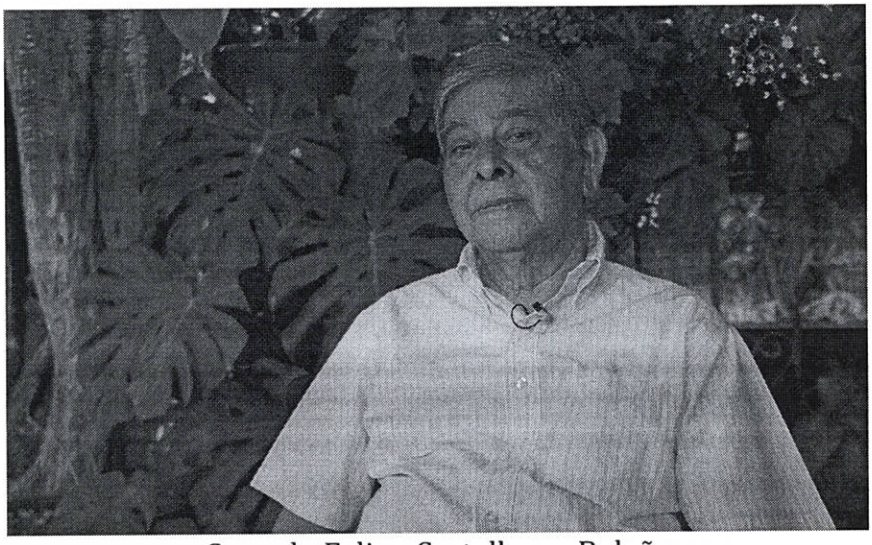
BARRIO DEL MARQUESADO
ADULTOS MAYORES ENTREVISTADOS

Ángela Osorio Cruz

Araceli Cortes Herrera

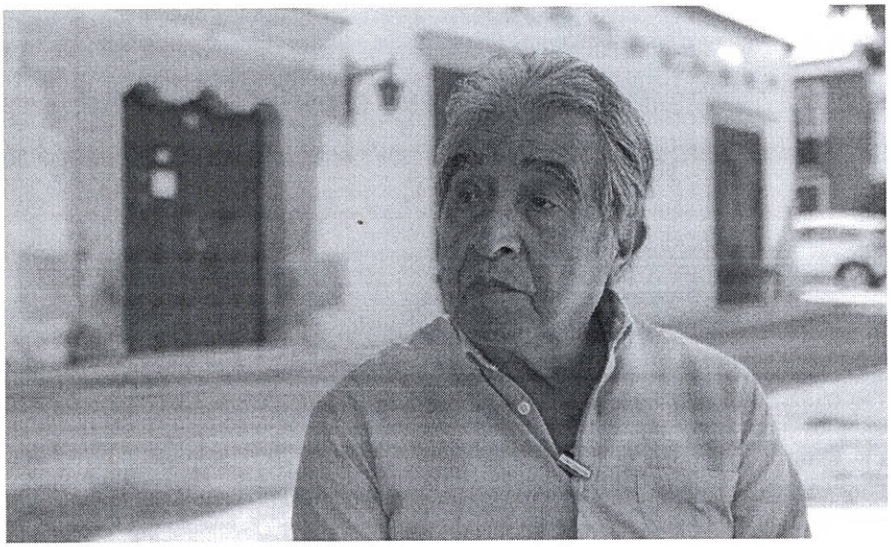


Francisco Álvarez Figueroa



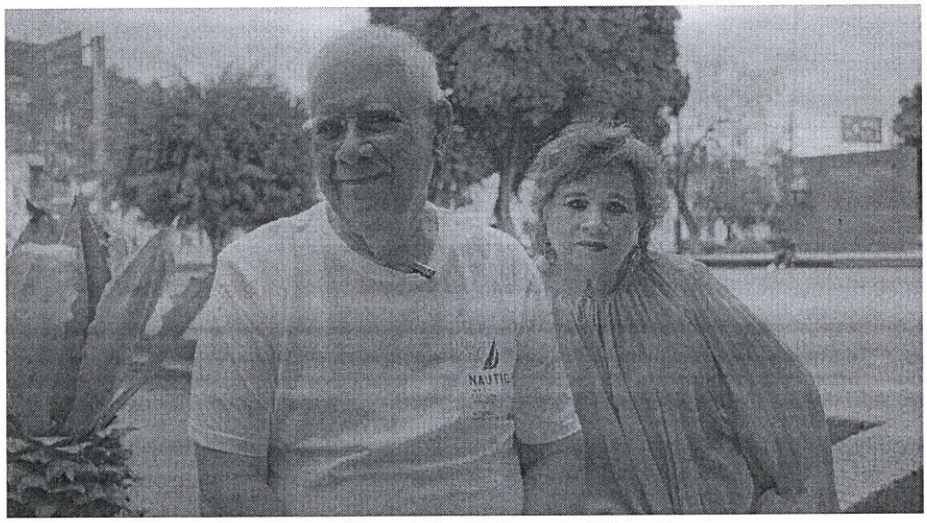
Gerardo Felipe Castellanos Bolaño

Guadalupe Ignacio Cervantes Montes



Manuel Bolaños Rodríguez

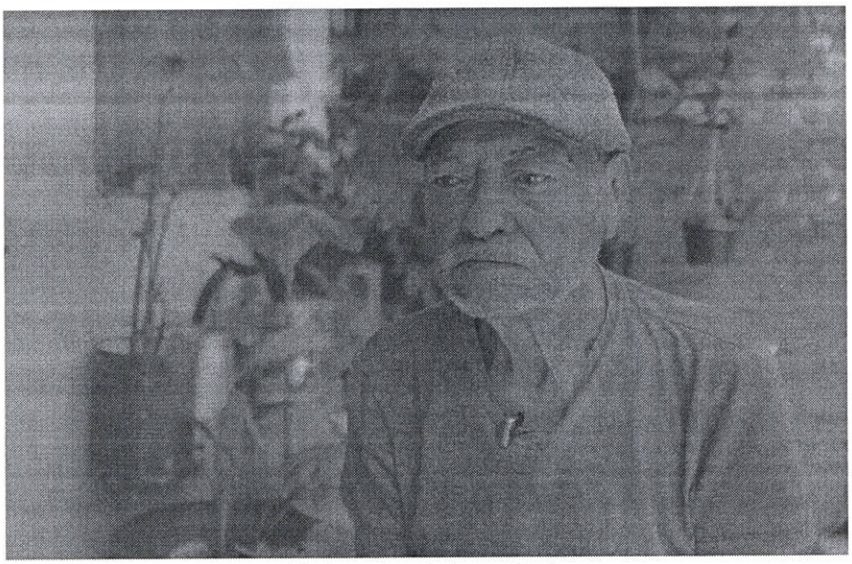
Maricela García



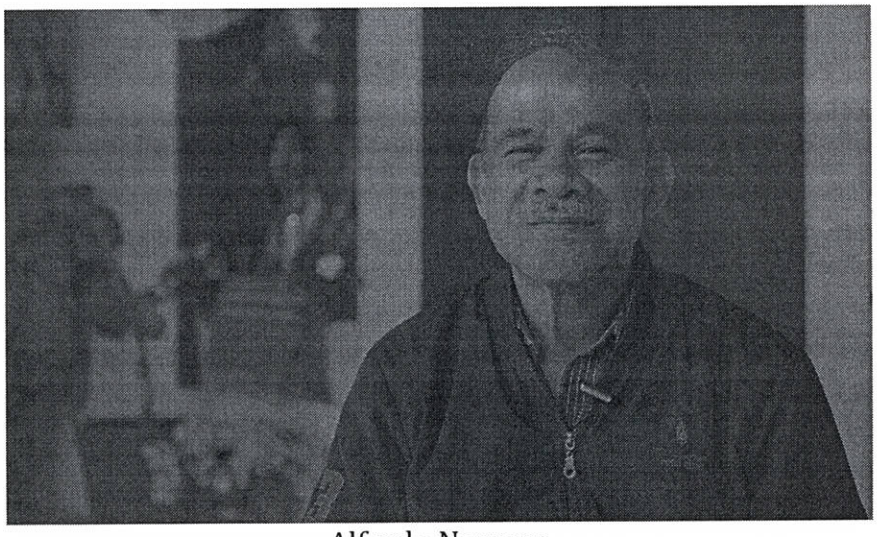
Ramiro y Graciela Valencia Martínez

Graciela Cervantes

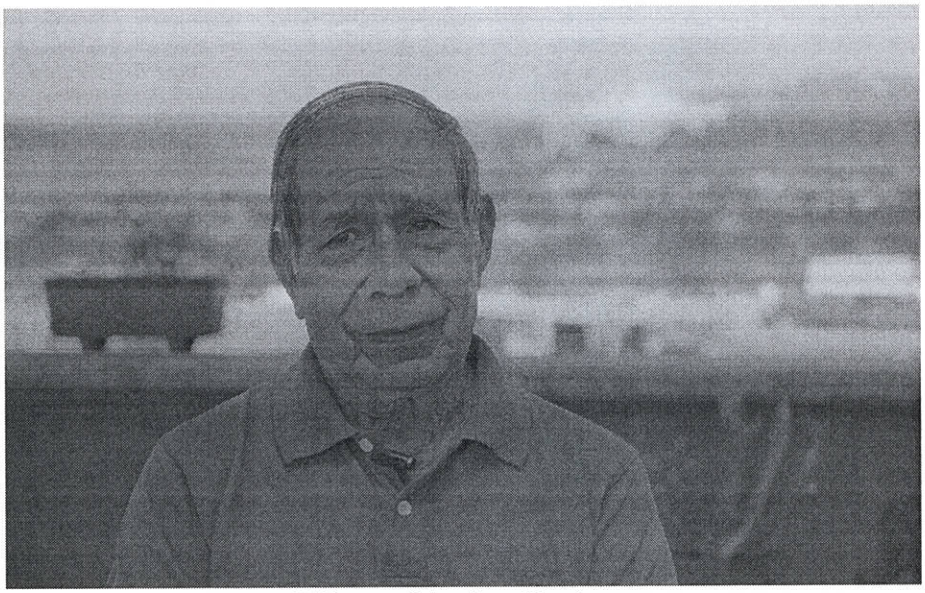
BARRIO DE SAN MARTÍN JALATLACO
ADULTOS MAYORES ENTREVISTADOS



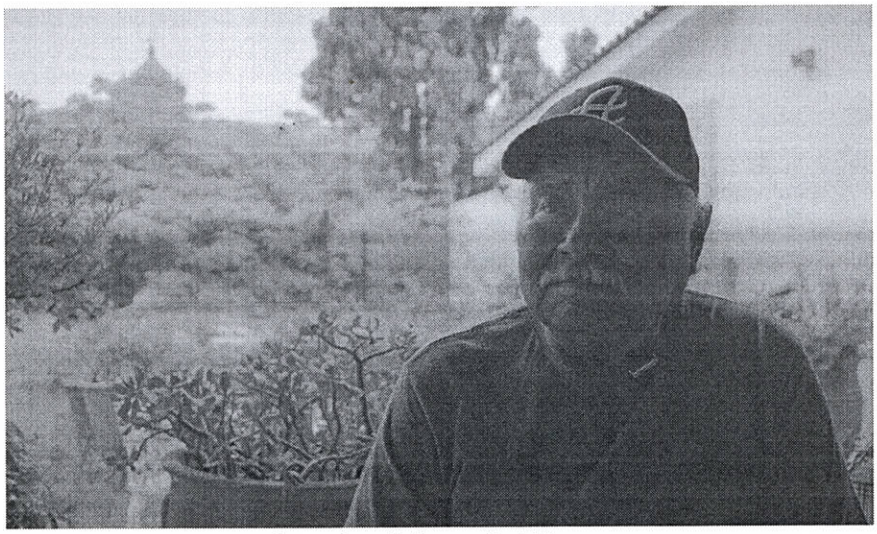
Alejandro López Soto



Alfredo Navarro

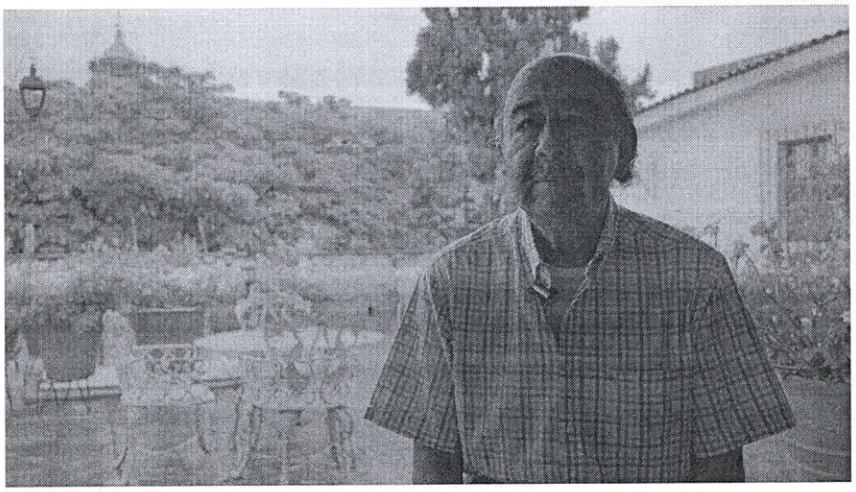


Búlgaro Sánchez Jiménez

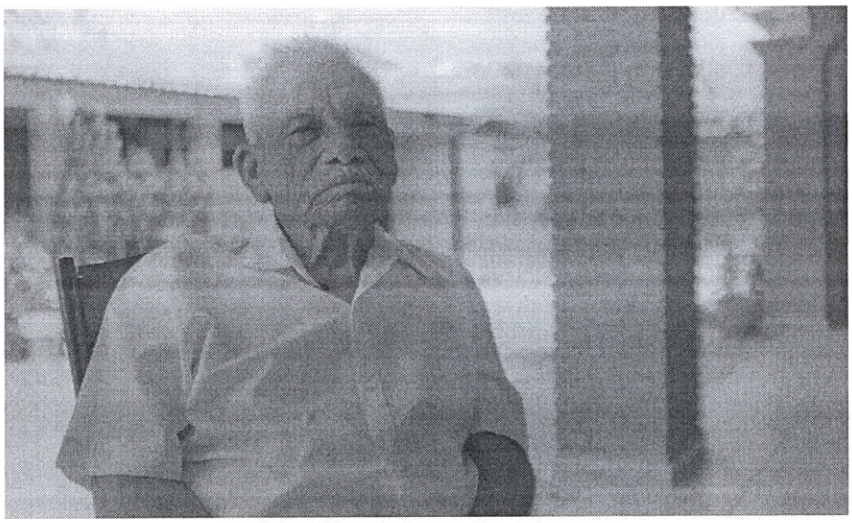


Catarino López Gutiérrez

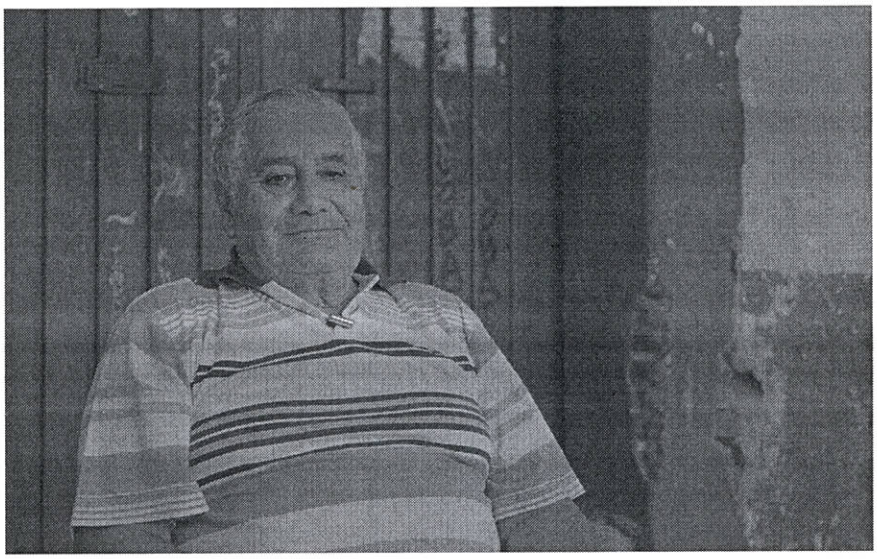
Eloísa Mariscal de Navarro



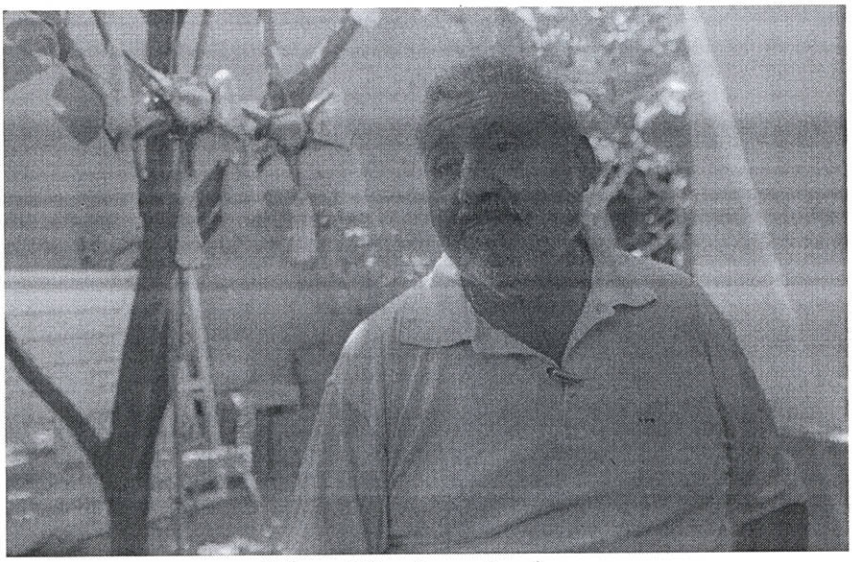
Félix Martínez Tamayo



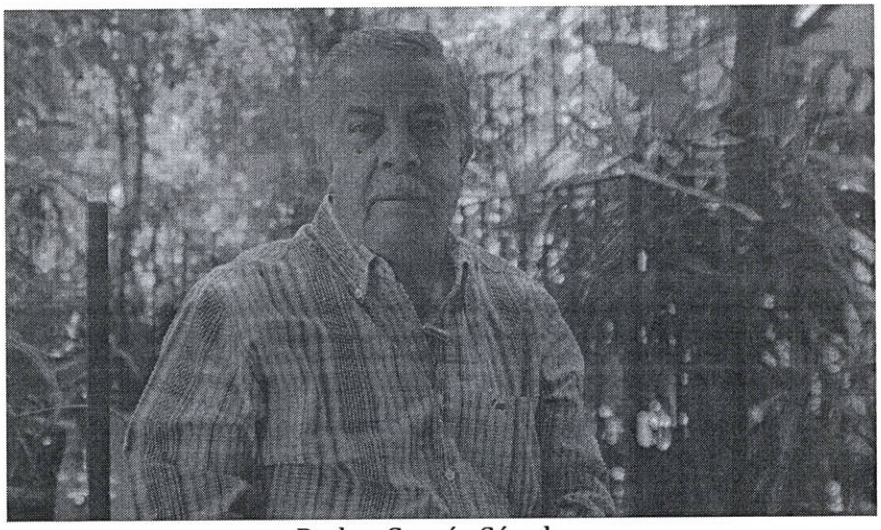
Hipólito López Gutiérrez



Luis Navarro

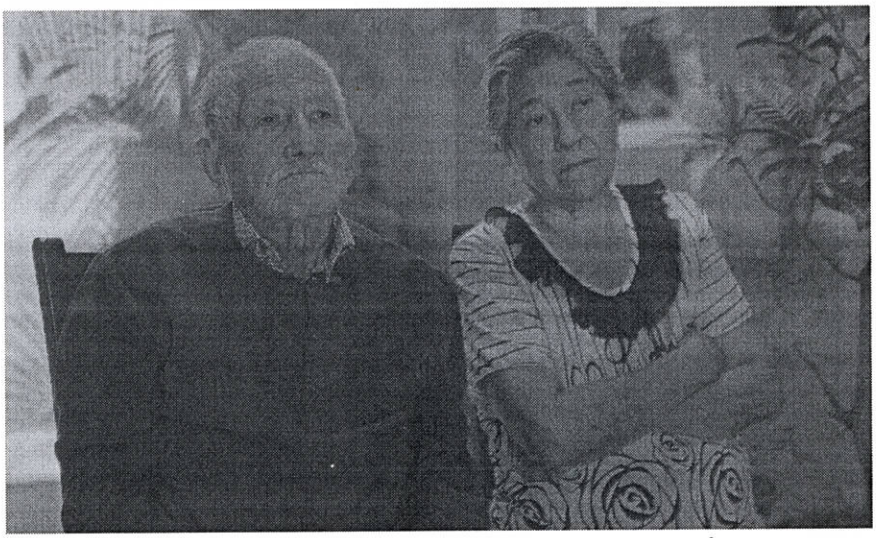


Miguel Jiménez Jiménez



Pedro García Sánchez

Rosario López Jarquín



Rosario Martínez Tamayo y Herminio Martínez

Virginia López Gutiérrez

Componente 2: Promoción y fortalecimiento del sector cultural.
Línea de acción 2.3: Recepción de solicitudes de permiso de la comunidad artística para el uso de espacios públicos.
Línea de acción 2.8: Gestión de programas de financiamiento en beneficio de la comunidad artística.
Reporte trimestral
Elaborado por: J. Yuvico Cortés López.

**Del 01 al 15 de abril**

Apoyo logístico en el "Festival de música independiente Low-Fi" en coordinación con ThorsMusic, Conexión Musical y el Departamento de Culturas Vivas. Logística y coordinación con la regiduría de bienestar y género para el evento del día municipal del cronista oaxaqueño. Apoyo y coordinación con la regiduría de bienestar y género para la exposición virtual: "La constitución de 1992 en el acervo histórico municipal".
Logística, difusión y coordinación de exposición plástica en el Hotel Garay "Exvotos: La puritita verdad" a cargo del artista Rogelio Peña.

**Del 15 al 30 de abril**

Apoyo logístico en el Festival de música electrónica: "Huaxyacac" en coordinación con ThorsMusic, Conexión Musical y el Departamento de Culturas Vivas.
Difusión,logística, invitaciones personalizadas a: regidores, secretarios, sindicos y colaboradores del municipio, para el concierto en conmemoración del 490 aniversario de la ciudad a cargo de la Orquesta Sinfónica de Oaxaca en coordinación con la Secretaría de Cultura.
Aniversario de la Ciudad. Apoyo logístico en las presentaciones de los libros: "Oaxaca una ciudad con historia" del Dr. Víctor Raúl Martínez y "Conquista de colonización en Oaxaca, el juicio de residencia de Jua Peláez de Berrio (1531-1534) del Dr. Sebastián Van Doesburg; en coordinación con el Departamento de investigación, conservación y promoción del patrimonio cultural inmaterial.
Apoyo logístico "Oaxaca bajo el lente cinematográfico" en coordinación con el Departamento de Culturas Vivas.
Festival y talleres del día del niño, en coordinación con locatarios y organizaciones de la central de abastos y el Departamento de Culturas Vivas.
Rehabilitación del Centro Cultural Reforma. Movilización de inventario de Donají a los vagones del museo del ferrocarril para su resguardo, en coordinación y con apoyo de la Secretaría de Servicios Municipales.
Reunión con locatarios de la plaza comercial reforma para comunicar el arranque de operaciones del CCR.
Gestión, logística, diálogo con artista y proveedores para la elaboración del mural a cargo del artista plástico Daniel Pacheco.
Gestión, logística, reuniones de trabajo con los artistas Ricardo de la Rosa, Daniel Pacheco, Daniel Reyes, Miguel Sánchez (Migotas), Abraham Solano, A sangre fría y Kuroi, XXDavitt para la inauguración de la exposición colectiva "Traficantes de tinta"y con los grupos: Del Rayo y Lentos Pardos. Inauguración de la exposición colectiva "Traficantes de tinta" y

**Del 01 al 15 de Mayo**

**"Tarde Bohemia: Concierto Día de la Madre en el Barrio del Marquesado"**
Presentación de la Rondalla Amor y Armando Guzmán realizado en coordinación con el Mtro. Gerardo Castellanos, presidente del comvive del Barrio de El Marquesado, realizado el 10 de mayo a las 18:00 hrs en: Juan Escutia, entre el panteón de El Marquesado y Calzada Madero.

**"Polaridades" Presentación en el Centro Cultural Reforma de la Compañía Estatal de Danza Contemporánea.**
Presentación de la coreografía "Polaridades" creada por por Mayela Marfil y César Castellanos, a cargo de la Compañía Estatal de Danza Contemporánea, presentada el 21 de mayo a las 17:00 hrs.

**Del 15 al 30 de Mayo**

**Presentación del Ciclo: "Juan Rulfo y el cine" en el Centro Cultural Reforma.**
Presentación del libro "El gallo de oro. Reflejos críticos a la sombra de un palenque" de Fernando Mino Gracia. Con la participación del autor y los comentaristas: José Ruíz Cervantes y Tlatoani Ortiz. En coordinación con el Departamento de Culturas Vivas y el autor. La presentación fue realizada el 20 de mayo a las 18:30 hrs.
Proyección de la película "El gallo de oro" dirigida por Roberto Gavaldón, Méx., 1964, b/n, 105 min. Comentada por Fernando Mino y participación del público. En coordinación con el Departamento de Culturas Vivas. La proyección fue realizada el 20 de mayo a las 19:30 hrs.
Proyección de la película "El imperio de la fortuna" dirigida por Arturo Ripstein, Méx., 1968, color, 130 min. Comentada por Vidani Ojeda y Javier Sánchez Silva. En coordinación con el Departamento de Culturas Vivas. La proyección fue realizada el 27 de mayo a las 19:30 hrs.

**Visita de Presidentes Municipales al Centro Cultural Reforma.**
Con el fin de crear lazos y vinculación intermunicipal para garantizar los derechos culturales a la población oaxaqueña, se realizó un recorrido con presidentes municipales provenientes de: San Agustín Etla, San Bartolo Coyotepec, Miahuatlán, Villa de Zaachila, Trinidad de Zaachila, Asunción Ocotlán, Magdalena Ocotlán, Huajupán de León y San Sebastián Tutla. De esta forma, se invitó a presentar propuestas culturales locales en el CCR con el fin de dar impulso a la comunidad artística de los Valles Centrales y otras regiones como administración de la capital del estado.

Reunión de trabajo con el nuevo coordinador del MIO para la organización de agenda cultural del Municipio con la Fundación Alfredo Harp Helú en las instalaciones de la Antigua Estación del Museo del Ferrocarril así como dar seguimiento a la renovación del convenio en colaboración con la Consejería Jurídica Municipal.

**Del 01 al 15 de junio**

**Concierto de voz y piano**
Recital de voz por el barítono Andrés Manuel Franco Lara, acompañado por los músicos Rebeca Judith Flores Montellano, Raquel Flores Montellano, Daniel Cruz Velázquez y Humberto Martín Pérez Ramírez, realizado el 3 de junio a las 18:00 hrs en el Centro Cultural Reforma.

**Ensayos del Coro de la Ciudad.**

En coordinación con Israel David Rivera Cañas el Centro Cultural Reforma comenzó a recibir de manera permanente al Coro de la Ciudad los días: Lunes, martes y jueves de 5 a 8 pm.

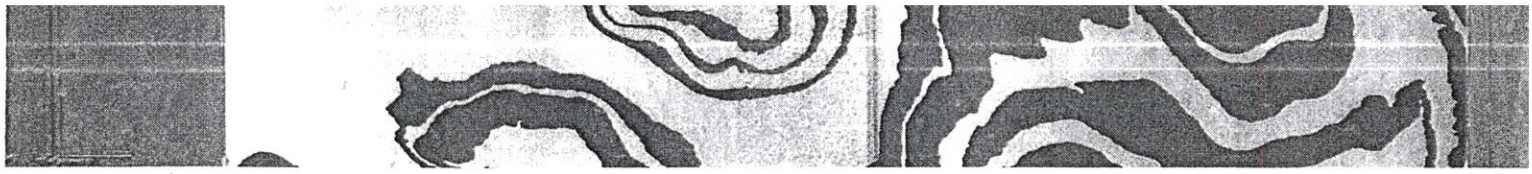
Preparativos y logística de la exposición y taller "Semblanzas XV-XIX-XXX", envío de invitaciones a escuelas, vecinos e involucramiento de locatarios de la Plaza Comercial Reforma.

**Del 15 al 30 de junio**

**Pinta del foro**
En colaboración con la Coordinación Ejecutiva de Centro Histórico se realizó la pinta parcial del foro del Centro Cultural Reforma con el fin de tener las condiciones óptimas para la exposición pictórica: "Semblanzas XV-XIX-XXX" a cargo del artista plástico Abraham Torres.

**"Semblanzas, XV-XIX-XXX" Taller e Inauguración de Exposición de Abraham Torres.**
Conformado por lo siguiente:

1. Presentación teatral por Isabel Cruz Daza del "Teatro Raíz". A las 10 hrs el 18 de junio en el Centro Cultural Reforma.
2. Concierto de guitarra y viola por Rodrigo Pereyra. A las 10:30 hrs el 18 de junio.
3. Taller de grabado "Bambulante" impartido por el maestro Abraham Torres. A las 11:00 hrs. el 18 de junio.
4. Inauguración de la exposición del taller de grabado "Bambú" con obras del maestro Abraham Torres y otros artistas, además de exposición de resultados del taller. A las 12 hrs. el 18 de junio.
5. Música de cuerdas por el maestro Arnulfo Vásquez Chavelas. A las 12:30 hrs. el 18 de junio.



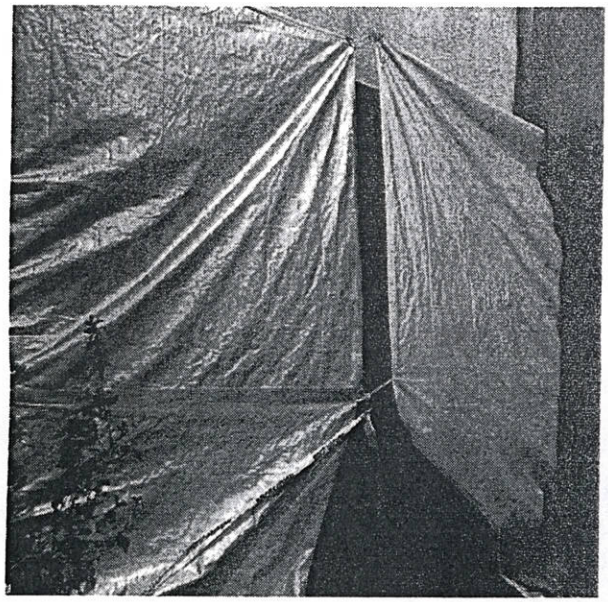
# Reapertura del Centro Cultura Reforma

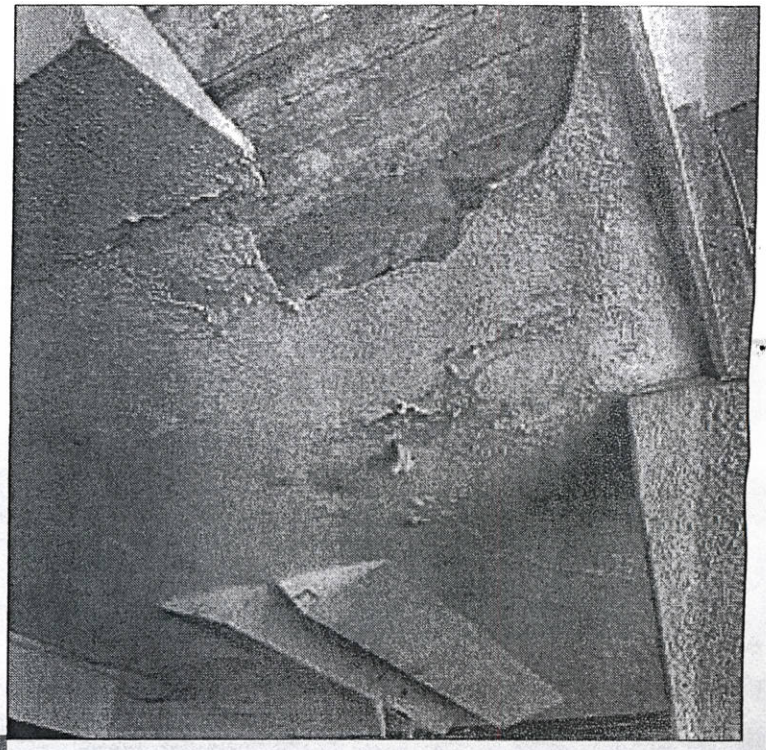
Emilio Carranza esq. Sabinos s/n
Col. Reforma.

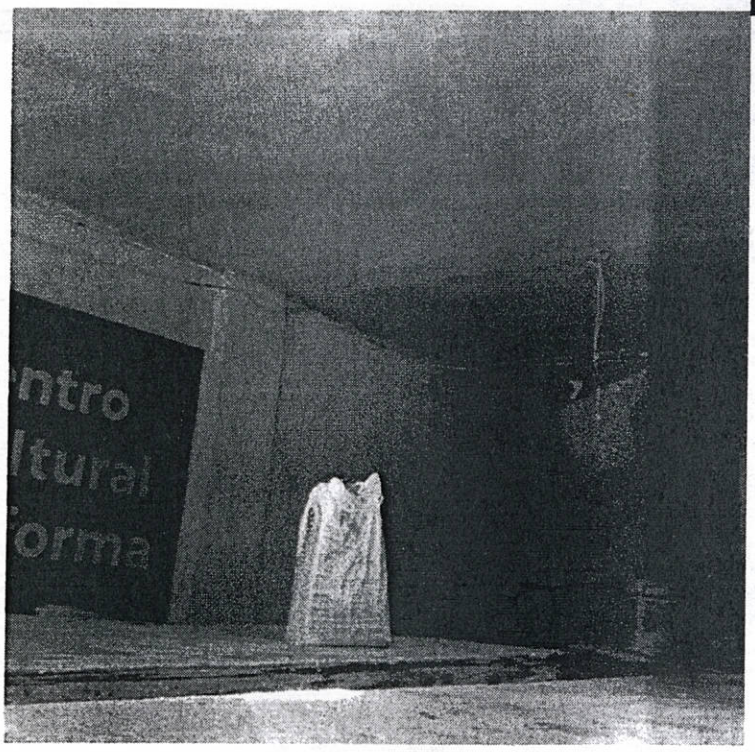
CENTRO CULTURAL REFORMA
Sabinos esquina Emilio Carranza. Col. Reforma. Oaxaca.

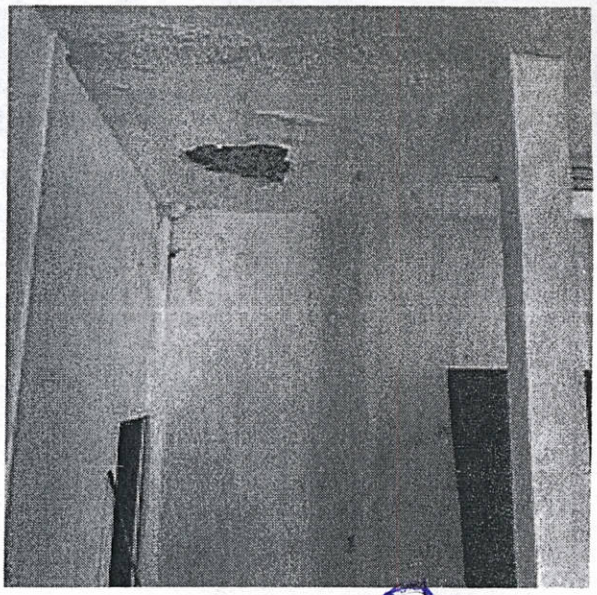
SECRETARÍA DE ARTE Y CULTURA
Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

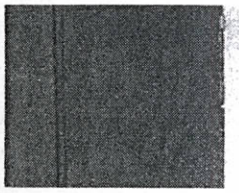
# Enero 2022:

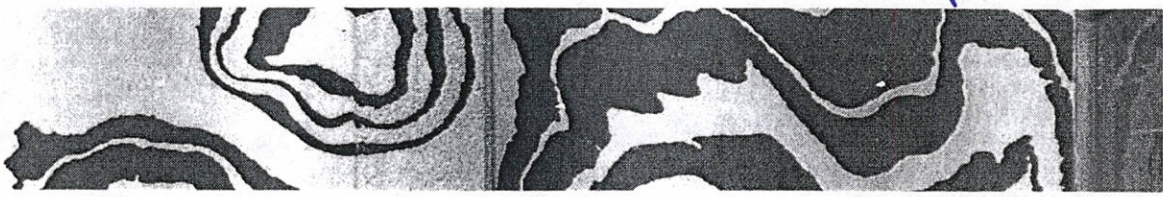




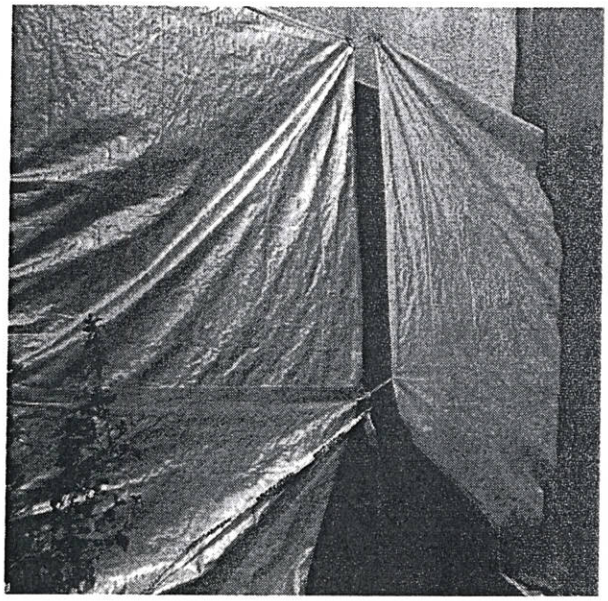


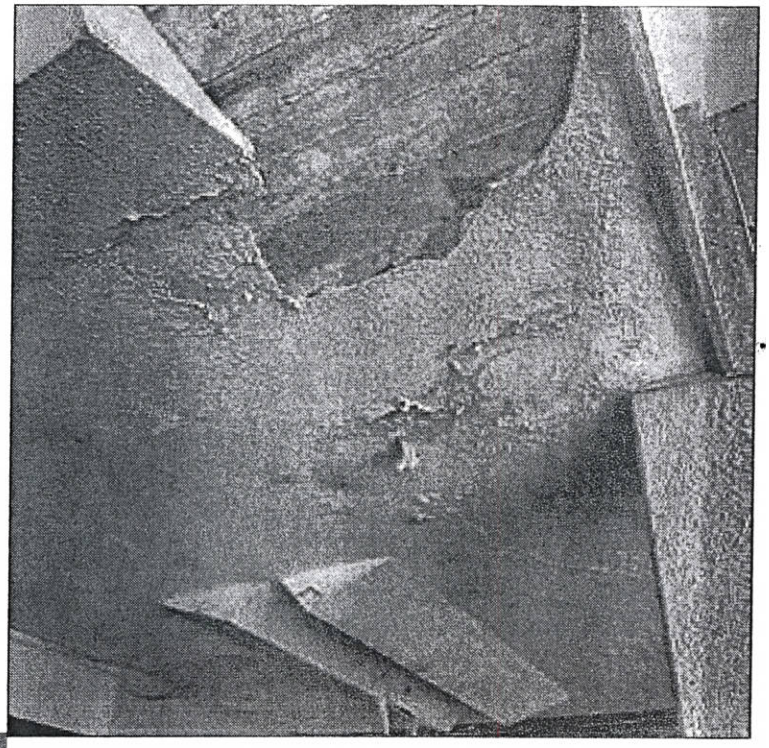



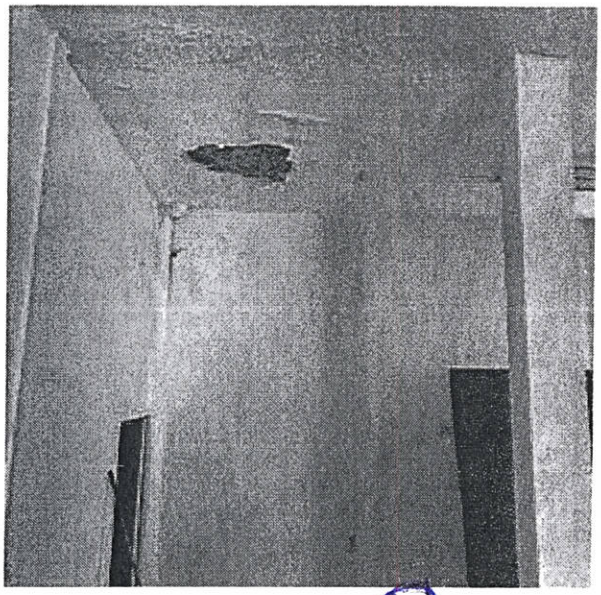


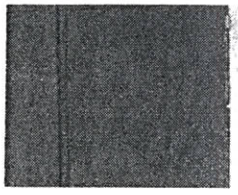


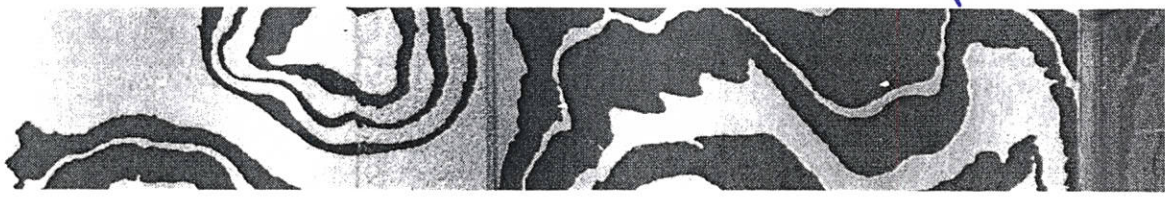
# Enero 2022:



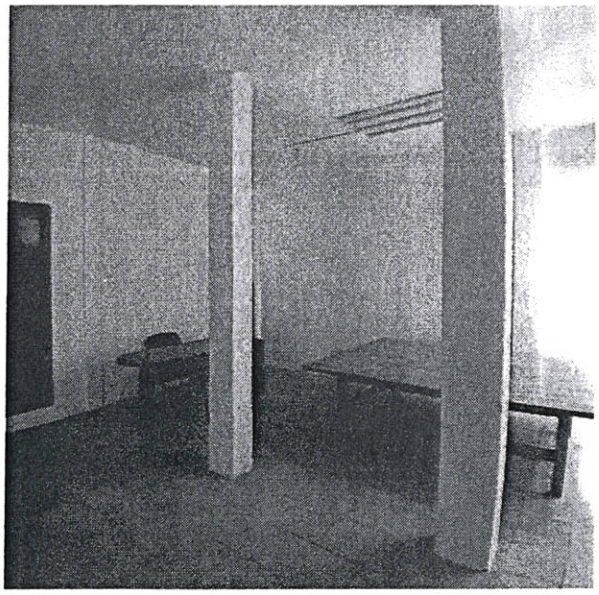


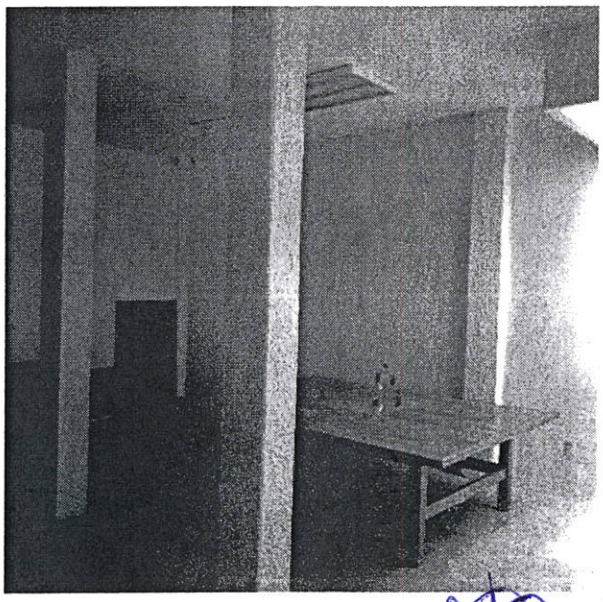


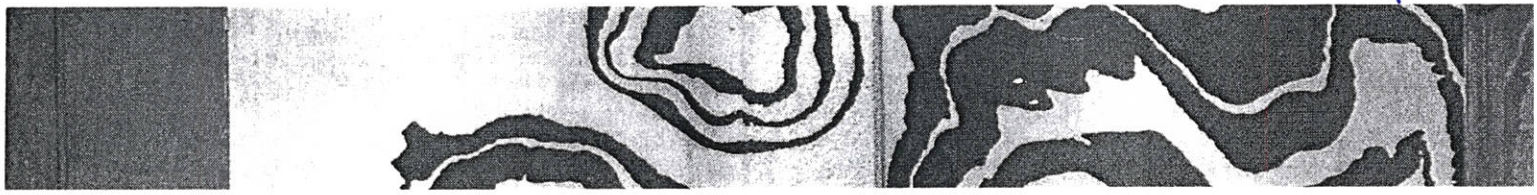


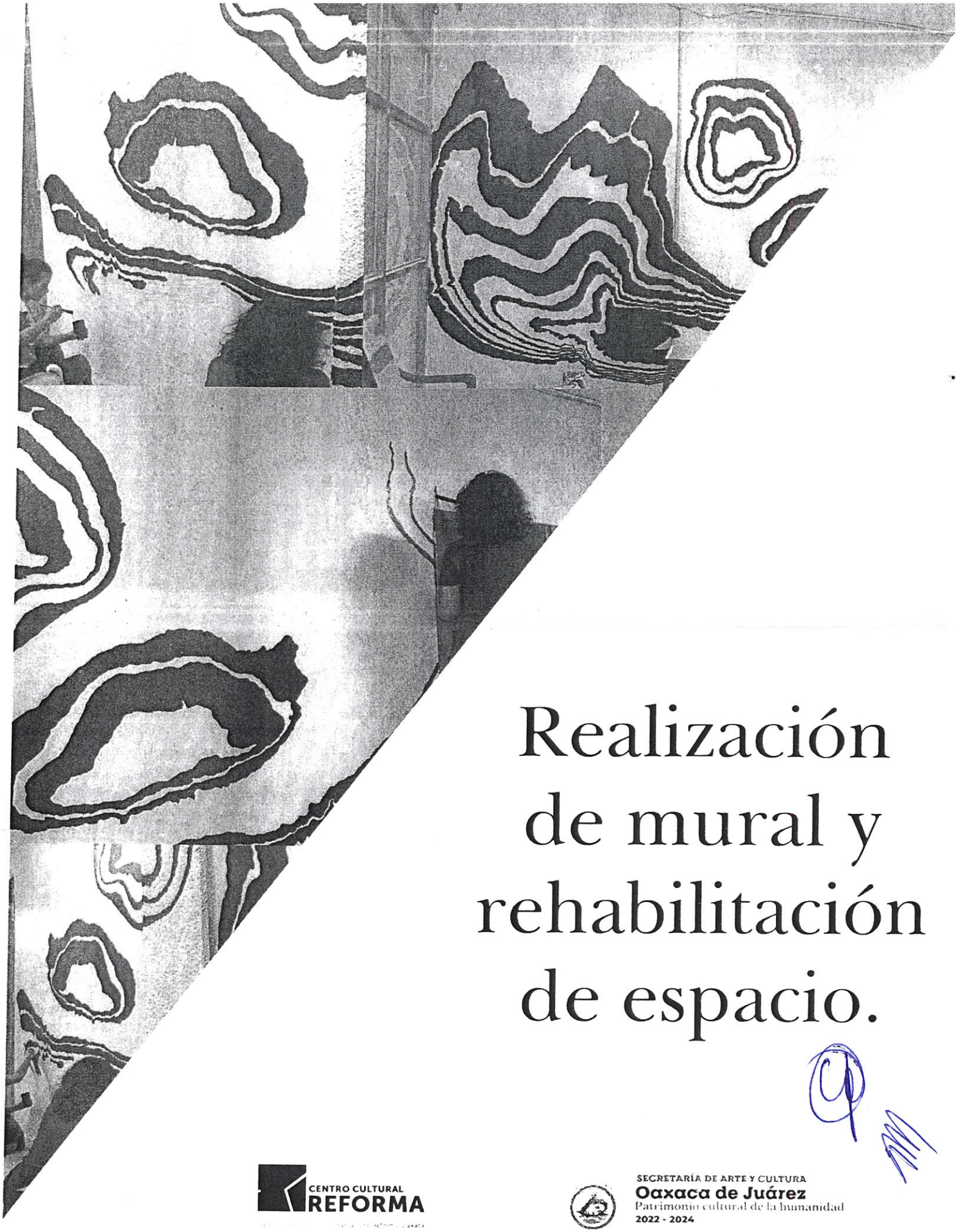


# Abril 2022:





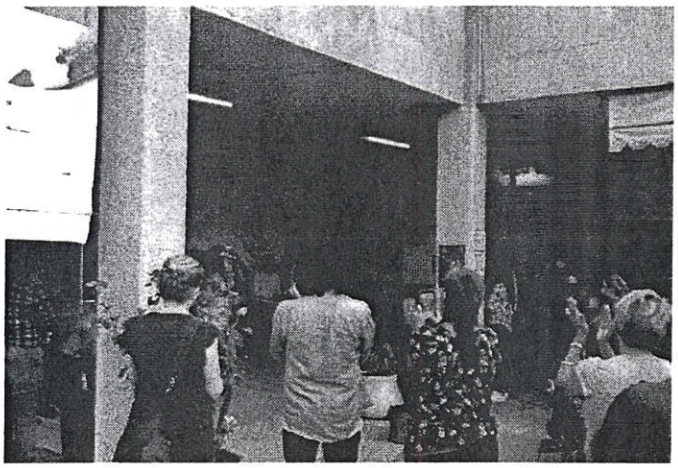




# Realización de mural y rehabilitación de espacio.

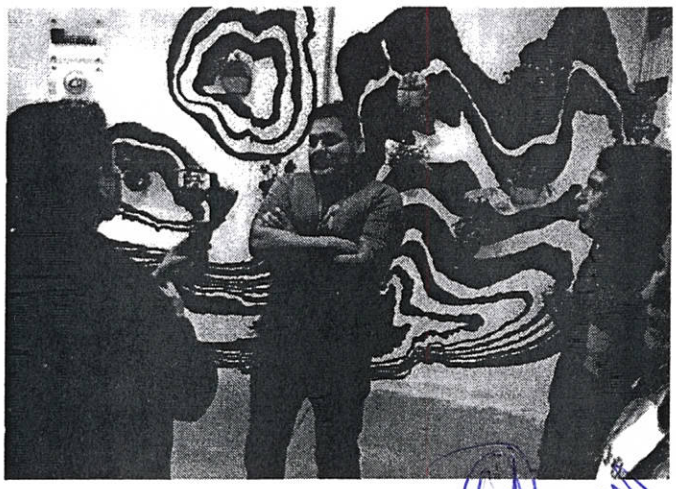
CENTRO CULTURAL REFORMA

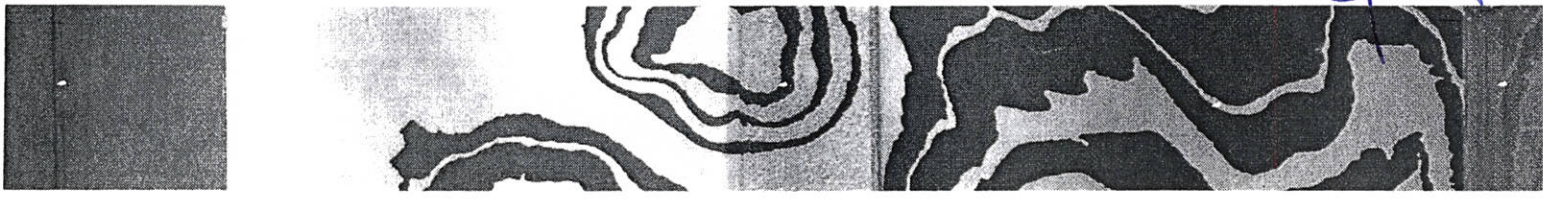
SECRETARÍA DE ARTE Y CULTURA
Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024



Inauguración de mural y de la exposición colectiva: "Traficantes de Tinta"

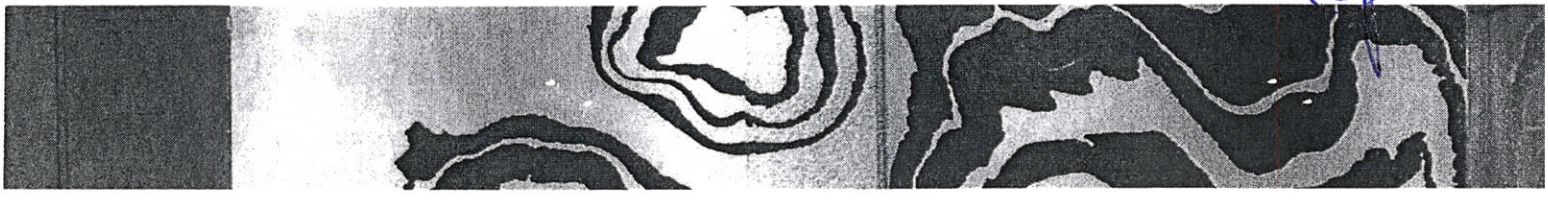
Invitados Especiales: Artistas, vecinos y locatarios del Centro Comercial Reforma.

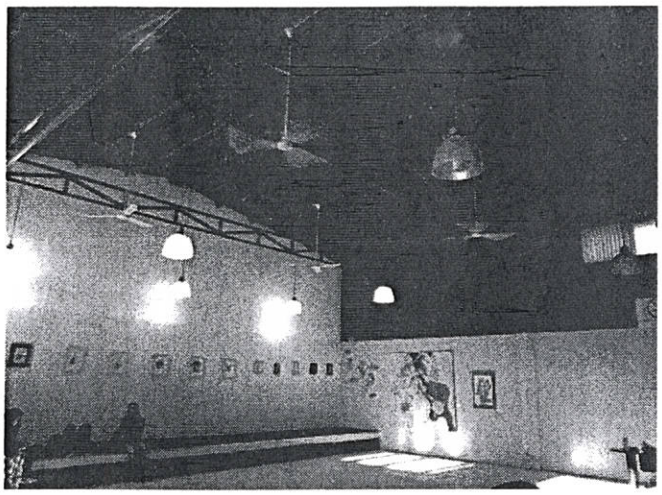




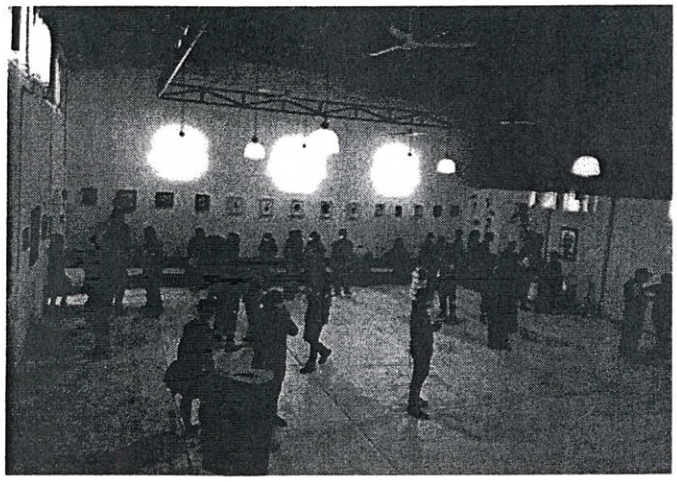
# Concierto

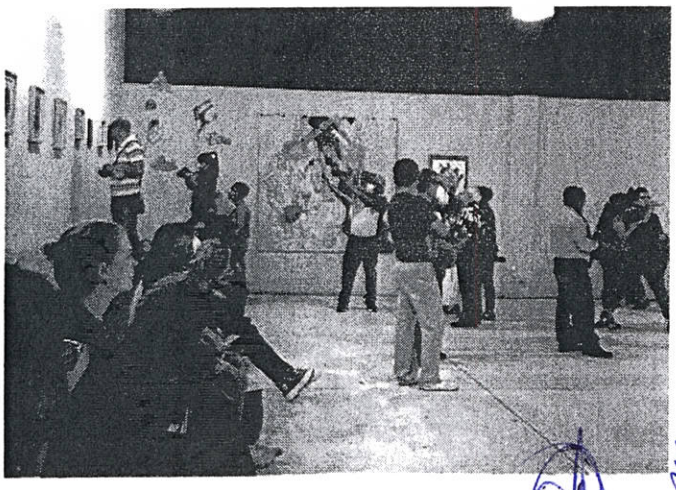
## Exposición colectiva: "Traficantes de Tinta"

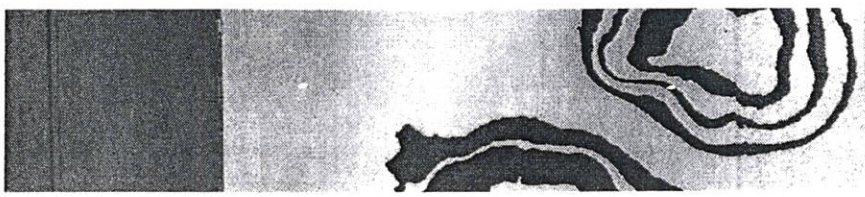




# Evento de reapertura



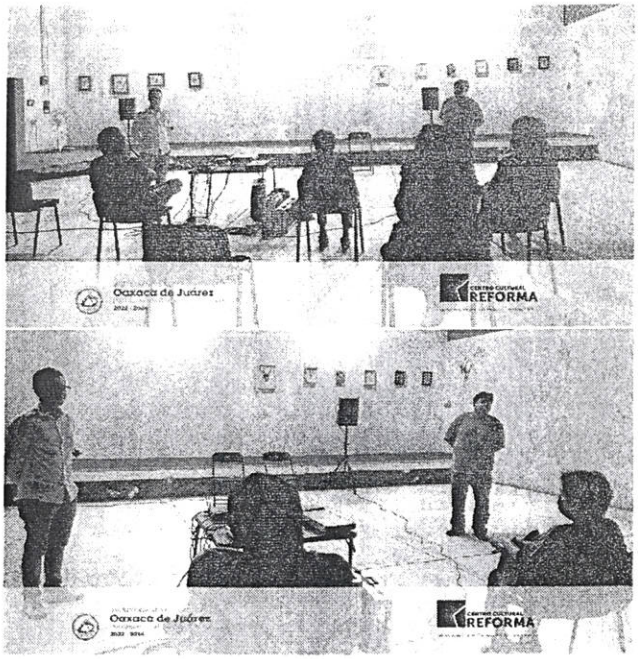




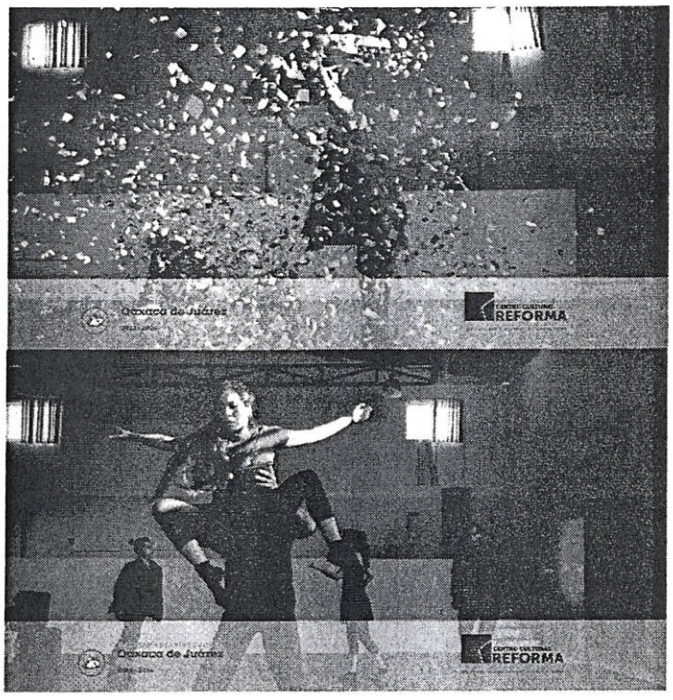
Departamento de Festividades y Espacios Culturales.
Jovita Yuvico Cortés López

**Tarde Bohemia, Día de las Madres.**

**Ciclo de Cine Juan Rulfo**




**Presentación de Danza Contemporánea: Polaridades.**




**Visita Presidentes Municipales y Recorrido de la exposición: "Traficantes de Tinta"**

**Concierto: Andrés Frala**

**"Semblanzas XV-XIX-XXX" por Abraham Torres**